

## ***Leidiane Garcia***

Natural de Campo Grande/MS, onde iniciou seus estudos de violão clássico aos 13 anos de idade, com o professor Anderson Francellino, com quem estudou durante 4 anos. Desde então, participou de vários recitais como solista e em apresentações diversas junto a Orquestra de Violões de Campo Grande até o ano de 2006, quando gravou o CD em comemoração aos 10 anos do grupo.

Em 2007, foi semifinalista do I Concurso Internacional de Violões Vital Medeiros, em Mogi das Cruzes-SP.

Participou de masterclass com os violonistas Edelson Gloeden e Maurício Orosco. Estudou técnica e interpretação violonística com Eduardo Martinelli e com o Prof. Dr. Marcelo Fernandes.

Formada desde 2008, pelo curso de Licenciatura em Música com habilitação em Educação Musical (violão clássico), na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - Campo Grande. É professora de violão clássico, popular e viola-de-cocho. Atuou como Educadora Musical na Escola Villa-Lobos, Academia Sonata e Escola Cante´Arte; e, também, como professora de Musicalização Infantil no SESC Horto/Campo Grande.

Em Corumbá, foi professora de violão, viola-de-cocho, Musicalização Infantil, Cultura Regional e Regente da Orquestra de Violões do Moinho, dentro do programa Vale Música na Escola de Artes Moinho Cultural Sul-Americano, no período de 2008 a 2010. Entre os anos 2011 a 2012, criou a *Oficina de Violão Clássico*, atividade vinculada ao projeto de extensão *Introdução Musical: uma iniciação ao Violão Clássico e a Flauta Doce*, em parceria com GEP- Teoria Crítica, na UFMS- Campus Pantanal.

É mestre em educação pelo Programa de Pós-graduação de Mestrado em Educação/ Educação Social (2013), UFMS, Campus Pantanal- Corumbá.

Desde de 2013, é professora de Arte na Rede Municipal de Educação de Corumbá, na E.M. Cássio Leite de Barros. Em 2014, criou o Grupo Vocal e de Percussão do Siriri, e o Grupo de Dança do Siriri integrados por seus alunos. No mesmo ano foi finalista do X Prêmio Professor por Excelência, com o projeto “Série Concertos na Escola: Vivência e Prática Musical”, 2015 foi semifinalista do Prêmio Professores do Brasil e em 2016, no XVII Prêmio Arte na Escola Cidadã.

Paralelamente, atua como professora de violão, solista e desde o ano de 2014, integrando o Duo Miranda- Garcia com o tenor Virgílio Miranda.

Em 2018, criou o projeto “Entre as cordas: iniciação ao violão clássico e popular”, no qual ministra aulas de violão clássico e popular a alunos da E.E. Dom Bosco e Nathércia Pompeo dos Santos, aulas vinculadas ao Programa Arte e Cultura de responsabilidade do Núcleo de Arte e Cultura, CR3- Corumbá, Secretaria de Educação do Estado de Mato Grosso do Sul.

Em 2019, assumiu o concurso como professora da disciplina Arte, no período matutino, na E. M. Rural Polo Paiolzinho. Em 2020, atua como professora da disciplina Arte, na E. M. Cássio Leite de Barros, em Corumbá/ MS, no período de 40h (matutino e vespertino).

