



Tiago Teixeira de Magalhães

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/0243062175057831>

Última atualização do currículo em 25/05/2020

Resumo informado pelo autor

Graduado em Artes Visuais com ênfase em Design pela Pontifícia Universidade Católica de Campinas (2009) e Pós-graduado (Lato Sensu) em História da Arte pelo Claretiano Rede de Educação (2016). Experiência e atuação nos campos de Produção Artística, História da Arte, Ilustração, Narrativas Visuais e Arte Sequencial, Design Gráfico, Programação Visual e Arte Educação.

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Tiago Teixeira de Magalhães

Dados pessoais

Nome em citações bibliográficas MAGALHÃES, T. T.

Sexo Masculino

Cor ou Raça Branca

Filiação André Luis Teixeira de Magalhães e Rosemeire Antônia Mochetti

Nascimento 24/02/1983 - Pedreira/SP - Brasil

Carteira de Identidade 40609703 SSP - SP - 07/08/2012

CPF 322.622.668-16

Passaporte CZ779762

Endereço residencial Rua Ângelo da Costa Lima, 603
Jardim Andrade - Pedreira
13920000, SP - Brasil
Telefone: 19 38936102
Celular 19 997887838

Endereço eletrônico E-mail para contato: tiagodemagalhaes@gmail.com
E-mail alternativo tdmagalhaes@uol.com.br

Formação acadêmica/titulação

2015 - 2016 Especialização em História da Arte.
Claretiano Centro Universitário, Claretiano/BAT, Batatais, Brasil
Título: TEMPO E ESPAÇO: RELAÇÃO E PERCEPÇÃO NA IMAGEM PICTÓRICA IMPRESSA
Orientador: Halima Alves de Lima Elusta

2006 - 2009 Graduação em Abi - Artes Visuais.
Pontifícia Universidade Católica de Campinas, PUC Campinas, Campinas, Brasil
Título: Passagens
Orientador: Paula Cristina Somenzari Almozara

Formação complementar

2003 - 2006 Arte Sequencial - Histórias em Quadrinhos. . (Carga horária: 840h).
Instituto de Artes Darci Campioli, UE, Brasil
Palavras-chave: HQ, Arte Sequencial, Narrativas Gráficas, Desenho Artístico

2002 - 2003 Informática Industrial/ Mecatrônica. . (Carga horária: 1200h).
Centro Universitário Salesiano/ ETEC - Unidade Campinas, UNIV., Brasil

Atuação profissional

1. Faculdade de Americana - FAM

**Vínculo
institucional**

2017 - Atual Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 4, Regime: Parcial

2. Colégio Alternativo - Amparo - UE

**Vínculo
institucional**

2018 - Atual Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 11, Regime: Parcial

3. Escola Avante - Pequeno Príncipe - UE

**Vínculo
institucional**

2018 - Atual Vínculo: Contrato , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 10, Regime: Parcial

4. Colégio TEMA - UE

**Vínculo
institucional**

2019 - Atual Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 8, Regime: Parcial

5. Instituto Educacional Vila - UE

**Vínculo
institucional**

2019 - Atual Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 4, Regime: Parcial

6. Instituto de Artes Darci Campiotti - UE

**Vínculo
institucional**

2005 - Atual Vínculo: Contrato , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 4, Regime: Parcial

7. Colégio Sempre Ativo - Unidade Pedreira - UE

**Vínculo
institucional**

2017 - 2019 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 18, Regime: Parcial

8. Colégio Objetivo - Unidade Amparo - UE

**Vínculo
institucional**

2018 - 2018 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 9, Regime: Parcial

9. Escola Estadual Francisco da Silveira Franco - EE

**Vínculo
institucional**

2017 - 2017 Vínculo: Contrato , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 12, Regime: Parcial

10. Escola Estadual Dr. Sylvio de Aguiar Maya - EE

**Vínculo
institucional**

2012 - 2016 Vínculo: Contrato , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 40, Regime: Integral

11. Escola Estadual Luiz Bortoletto - EE

**Vínculo
institucional**

2012 - 2012 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 16, Regime: Parcial
Outras informações:
Atuação em oficinas de Arte em Unidade Escolar de Período Integral.

12. Escola Municipal Dr. Franklin de Toledo Piza Filho - EMEF**Vínculo institucional**

2012 - 2012 Vínculo: Contrato , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 16, Regime: Parcial

13. Escola Municipal Cel Amâncio Bueno - EMEF**Vínculo institucional**

2011 - 2012 Vínculo: Contrato , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 24, Regime: Parcial

14. Escola Municipal Prefeito Joaquim Pies Sobrinho Unidade II - EMEF**Vínculo institucional**

2011 - 2012 Vínculo: Contrato , Enquadramento funcional: Professor Especialista , Carga horária: 20, Regime: Parcial

Áreas de atuação

1. Artes
2. Desenho
3. História da Arte
4. Educação Artística
5. Teoria da Arte
6. Gravura

Idiomas

- Inglês** Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem
- Espanhol** Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Bem
- Japonês** Compreende Razoavelmente , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Razoavelmente

Produção**Produção bibliográfica****Apresentação de trabalho e palestra**

1. **MAGALHÃES, T. T.**
Concept Art: Processos Criativos e Aplicações, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Áreas do conhecimento: Desenho, Pintura
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: Centro Universitário FAM; Cidade: Americana; Evento: Semana de Comunicação e Direito; Inst.promotora/financiadora: FAM - Faculdade de Americana

Educação e Popularização de C&T**Apresentação de trabalho e palestra**

1. **MAGALHÃES, T. T.**
Concept Art: Processos Criativos e Aplicações, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
Áreas do conhecimento: Desenho, Pintura
Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos
Referências adicionais: Brasil/Português. Meio de divulgação: Meio digital; Local: Centro Universitário FAM; Cidade: Americana; Evento: Semana de Comunicação e Direito; Inst.promotora/financiadora: FAM - Faculdade de Americana

Participação em eventos, congressos, exposições, feiras e olimpíadas

1. **XII SEMINÁRIO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO e o X SEMINÁRIO SOBRE A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO: Políticas Públicas de Educação: caminhos e descaminhos**, 2017. (Seminário)
 Intervenções Literárias: Diálogos Visuais.
2. Apresentação de Poster / Painel no(a) **XII SEMINÁRIO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO e o X SEMINÁRIO SOBRE A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO: Políticas Públicas de Educação: caminhos e descaminhos**, 2017. (Seminário)

TRANSPosição TEXTUAL: DOS CLÁSSICOS LITERÁRIOS À FOTONOVELA.

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. **III Seminário Internacional Patrimônio Sacro**, 2017. (Seminário)
2. Apresentação de Poster / Painel no(a) **XII SEMINÁRIO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO e o X SEMINÁRIO SOBRE A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO: Políticas Públicas de Educação: caminhos e descaminhos**, 2017. (Seminário)
TRANSPosição TEXTUAL: DOS CLÁSSICOS LITERÁRIOS À FOTONOVELA.
3. **XII SEMINÁRIO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO e o X SEMINÁRIO SOBRE A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO: Políticas Públicas de Educação: caminhos e descaminhos**, 2017. (Seminário)
Intervenções Literárias: Diálogos Visuais.
4. **Ser Educador Hoje**, 2011. (Outra)
5. **II Mostra Arte das Escolas - Curadorias em Mostras de Artes Visuais**, 2009. (Seminário)

Totais de produção

Produção bibliográfica

Apresentações de trabalhos (Conferência ou palestra)	1
--	---

Eventos

Participações em eventos (seminário)	4
--------------------------------------	---

Participações em eventos (outra)	1
----------------------------------	---

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 25/05/2020 às 17:08:39.