

Brasileiro, 33 anos, Casado.  
Endereço: Rua Almirante Alexandrino, 3780, Santa Teresa – RJ.  
Tel.: (21) 9 9512-3223/ (21) 9 7964-1037/ (21) 3546-3428.  
Site: <https://cargocollective.com/teosenna>  
Clipping: [https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1FqF4CrvP7j2OOPpjH5vkC1\\_Qyty6sXYy](https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1FqF4CrvP7j2OOPpjH5vkC1_Qyty6sXYy)  
E-mail: [teoacrew@gmail.com](mailto:teoacrew@gmail.com)

## Téo Senna Ramalho da Silva

### Téo Senna – Artista Visual – Arte Educador

Apresentação	<p>Desde 2000 trabalho com a temática do graffiti. Nasci no Bairro Laranjeiras, local onde minha primeira experiência com graffiti aconteceu num viaduto do bairro. Ali comecei a trajetória, passando pelo grupo Utopia Crew e depois para o grupo Apocalipse Graffiti com o artista plástico Ronald Duarte. A marca dessa parceria, graffiti e arte contemporânea, o projeto GIGANTE DO RIO, foi contemplado com a Bolsa Funarte de Estímulos às Artes Visuais em 2010. Ingresso na EBA/UFRJ em 2008 e na EAV em 2009. No ano de 2016 fiz uma residência artística em La Galerie Vasion La Romaine – França. Em 2019 fui o artista vencedor da 7ª edição do Salão de Artes Visuais CCFA de Niterói – Aliança Francesa de Niterói e o Instituto Cultural Germânico, tendo sido premiado com uma exposição individual para 2020, e fui o artista premiado no VIII Salão de Artes Levino Fanzeres (Cachoeiro de Itapemirim – ES). Em 2020, fui o artista vencedor do edital de Ocupação do Museu da Memória Rondoniense (Prêmio de Ocupação Museal), sendo premiado com uma exposição individual no Museu da Memória Rondoniense (Porto Velho – RO), por meio da destinação de recursos públicos.</p>
Atuação	<p><b>Professor de Ilustração e Graffiti (EFI) e Arte Contemporânea (EM)</b> MOPI - Unidade Tijuca Período: 2015 (Atual) - Rio de Janeiro</p> <p><b>Professor de Artes (EFII) e Arte Contemporânea (EM)</b> MOPI - Unidade Itanhangá Período: 2016 (Atual) - Rio de Janeiro</p> <p><b>Professor de Graffiti (EFII e EM) e Arte Contemporânea</b> CEAT – Santa Teresa Período: 2015 (Atual) - Rio de Janeiro</p> <p><b>Professor de Graffiti (EM)</b> Colégio São Vicente de Paulo – Cosme Velho Período: 2019 - Rio de Janeiro</p> <p><b>Professor de Artes (EFI)</b> Colégio São Vicente de Paulo – Cosme Velho Período: 2020 (Atual) - Rio de Janeiro</p>
Formação	<p><b>Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ</b> <b>Escola de Belas Artes – EBA</b> <b>2013 - Concluído</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Licenciatura em Educação Artística. Habilidade Artes Plásticas.</li></ul> <p><b>Colégio Pedro II – CPII</b> <b>2006 - Concluído</b></p>

Cursos  
Complementares  
e atividades  
profissionais

**Colégio Pedro II – Campi Humaitá II  
2013 - Concluído**

- Estágio EFII, EM (habilidade específica) e projeto teatral, Fazendo Arte

**Escolinha de Arte do Brasil - EAB  
2014 - Concluído**

- Curso de formação de colônia de férias

**Escola de Artes Visuais do Parque Laje - EAV  
De 2009 a 2015 - Concluído**

- Fotografia de obra de arte – Beto Felício
- Fundamentação - Guilherme Bueno, João Modé, Ronaldo do Rego Macedo
- Arte no Brasil: do moderno ao contemporâneo - Guilherme Bueno
- A arte da pintura – Ronaldo Macedo
- Capacitação de mediadores - Cristina de Pádula e Maria Tornaghi e Tania Queiroz

Exposições

- Made in Santa (Prêmio de Ocupação Museal Edital 003/2018 - Ocupação do Museu da Memória Rondoniense – RO), 2020. (Artista vencedor do Edital 003/2018 – Prêmio de Ocupação Museal, premiado com uma exposição individual no Museu da Memória Rondoniense – RO por meio de destinação de recursos públicos).
- VIII Salão de Artes Levino Fanzeres – Cachoeiro de Itapemirim – ES (2019). (Artista premiado no VIII Salão de Artes Levino Fanzeres).
- 7º Salão de Artes Visuais - Centro de Cultura França-Alemanha (CCFA) de Niterói, 2019. (Artista vencedor da 7ª edição Salão de Artes Visuais e premiado com uma exposição individual em 2020).
- Made in Santa – B2 102 – Galeria Van Dijk (Centro de Cultura Raul de Leoni) – Petrópolis – RJ, 2019.
- MACCULT – CEAT, 2018.
- Segundo Ato – La Galerie, Maison La Romaine - França, 2016.
- Ocupações Urbanas - Cidade das Artes, 2016.
- Trajetórias – GaleRio, 2016.
- The Six – La Galerie, Vaison La Romaine - França, 2015.
- Os Irmãos Senna – La Galerie, Vaison La Romaine - França, 2015.
- CIGA ART RIO, Galeria Tac, Rio de Janeiro, 2014.
- Territórios – 4ª Bienal da EBA UFRJ, CCHO. 2013.
- Set “A” - Galeria Macunaíma e Hall de elevadores, Reitoria UFRJ. 2013.
- Desenhos Contemporâneos 2012 CCFJ – Rio de Janeiro “Convidado”.
- [com]tradição - 3ª Bienal da EBA UFRJ, 2011.
- PAREDE Festival Internacional de Posters, CCJF – Rio de Janeiro, 2010.
- Bolsa Funarte de Estímulo à Criação Artística em Artes Visuais – GIGANTE DO RIO, 2010.
- A Rua É Nossa... É de Todos Nós!, “Se os pés tivessem cores”, Apocalipse Graffiti & Ronald Duarte, CCJF – Rio de Janeiro, 2009.
- 50 anos Maison de France, “Homenagem a Marcel Duchamp”, Apocalipse Graffiti & Ronald Duarte, Maison de France 2007 – Rio de Janeiro.
- Fórum Mundial da Cultura, “Homenagem a Lygia Pape” – Rio de Janeiro, 2006.

Publicações

- 2019, Philos, Organização: Ninfa Parreiras, número ISSN 2527-113X.
- 2018, Philos, Organização: Ninfa Parreiras, número ISSN 2527-113X.
- 2016, RONALD DUARTE, Organização: Glória Ferreira, número ISBN 9788563100108.
- 2013, Territórios – 4ª Bienal da EBA UFRJ, Coordenadores Antônio Guedes e Patrícia Corrêa, número ISBN 9788587145543.
- 2011, [com]tradição - 3ª Bienal da EBA UFRJ, Coordenadores Antônio Guedes e Patrícia Corrêa, número ISBN 9988587145406.

Participação  
em bancas ou  
comissões

- Parecerista do Edital nº 008/2020 – Chamamento público - Credenciamento no Sistema Único de Cadastro de Pareceristas Técnicos em projetos artísticos culturais (Canoas/ RS) (2020).
- Parecerista do Edital de credenciamento de peritos para prestação de serviços de análise e emissão de pareceres técnicos sobre projetos culturais no âmbito dos editais de responsabilidade da FUNDARTE – FUNDAÇÃO DE CULTURA E ARTES DE MURIAÉ – MG (Áreas: Audiovisual, Culturas Populares e Patrimônio, Cultura e Memória) (2020).
- Parecerista do Edital de Seleção de Profissionais para as Comissões Julgadoras dos Editais 2019 – Vitória (ES) (2020).
- Parecerista do Edital Comissão Especial de Avaliação de Projetos Culturais 2020 – Chapecó/ SC - Área: Artes Visuais (2020).
- Parecerista do Edital de credenciamento nº 020-2019 de avaliadores de projetos culturais para a Fundação Cultural de Itajaí/ SC: Áreas: Artes Visuais; Artes Integradas; Culturas Populares; Patrimônio Material, Imaterial e Acervo (2020).
- Parecerista do Edital do Funcultura Geral 2018/2019 – Pernambuco: Área: Artes Visuais (2019).
- Parecerista do VIII Edital das Artes de Fortaleza (Áreas: Artes Visuais e Artesanato) – Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza - SECULTFOR (2019).
- Parecerista de Projetos Culturais da Fundação Cultural de Camboriú - SC (Áreas: Artes Populares e Artesanato) (2019).
- Jurado no 26º Salão de Artes Plásticas do Município de Praia Grande – SP – Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Praia Grande (2019).
- Avaliador do Projeto Cultural Rubem Braga 2019 (Áreas Culturais: Artes Plásticas, Artes Gráficas e Filatelia) – Prefeitura Municipal de Cachoeiro de Itapemirim – ES – Secretaria de Cultura e Turismo (SEMCULT) (2019).
- Parecerista para análise e emissão de pareceres técnicos sobre produtos e projetos culturais promovidos pela Fundação Rio das Ostras de Cultura – FROC e do Fundo Municipal de Cultura – FMC/RO (2019).
- Selecionado como Perito Parecerista para análise e emissão de parecer técnico de projetos culturais da Secretaria da Cultura de Sorocaba (2019).
- Parecerista para análise de projetos do Programa de Apoio e Incentivo à Cultura – Fundo Municipal da Cultura de Curitiba – Edital Difusão, Formação e Reflexão em Artes Visuais (2019).
- Membro do Júri de ilustrações do Concurso CEAT 50 anos (avaliação do Concurso de desenhos CEAT 50 anos - imagem: caricatura e ilustração de retrato) (2019).
- Participação no processo seletivo da logo do Departamento de Espanhol do Colégio Pedro II (CP II) - Humaitá-RJ (2014).

Editais/  
Chamamentos/  
Prêmios

- Edital - Premiação de Produção Cultural para Apresentação em Plataforma Digital no âmbito do Programa “Cultura Presente nas Redes” – Governo do Estado do Rio de Janeiro (Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa - SECEC) (2020).
- Edital nº. 008/2020 – Chamamento público - Credenciamento no Sistema Único de Cadastro de Pareceristas Técnicos em projetos artísticos culturais. (Canoas/ RS) (2020)
- Edital de credenciamento de peritos para prestação de serviços de análise e emissão de pareceres técnicos sobre projetos culturais no âmbito dos editais de responsabilidade da FUNDARTE – FUNDAÇÃO DE CULTURA E ARTES DE MURIAÉ – MG (Áreas: Audiovisual, Culturas Populares e Patrimônio, Cultura e Memória) (2020).
- Edital de seleção de pessoa jurídica para atuação por meio de profissionais nas comissões julgadoras nos editais Funcultura (2020).
- Edital 262/2019 – Seleção de pessoas físicas para análise e emissão de parecer técnico de projetos e/ou propostas culturais – Chapecó/ SC (2020).
- Edital de credenciamento nº 020-2019 de avaliadores de projetos culturais para a Fundação Cultural de Itajaí/ SC (2020).
- Edital de Concurso nº 003/2018/ /CEL/SUPEL/RO - Prêmio de Ocupação Museal (Ocupação do Museu da Memória Rondoniense – RO), 2020. (Artista vencedor no Edital 003/2018 – Prêmio de Ocupação Museal, premiado com uma exposição individual no Museu da Memória Rondoniense – RO por meio de destinação de recursos públicos).
- Chamamento público Nº 001/2019 - Credenciamento de artistas e profissionais de arte e cultura – Osasco (Modalidade: Artes Visuais) (2019).
- Edital 009/19 - Chamamento público para seleção de artistas para programação do calendário oficial de eventos e projetos da Secretaria de Cultura em 2019 – Volta Redonda (Graffiti/ Pintura Mural) (2019).

- Edital 017/19 - Chamamento público para seleção de projetos de exposições para ocupação do Espaço das Artes Zelia Arbex 2019 – Volta Redonda (2019).
  - Edital de Convocação Nacional para Grupos Temáticos de Assessoramento Técnico à Comissão Deliberativa do Funcultura na Análise dos Projetos Habilitados no Edital Funcultura Geral 2018/2019 – Pernambuco (2019).
  - Edital de Chamamento Público nº 006/2019 para seleção de obras de artes a fim de compor o “VIII SALÃO DE ARTES LEVINO FANZERES” – Cachoeiro de Itapemirim – ES (2019). (Artista premiado no VIII Salão de Artes Levino Fanzeres).
  - Edital de Credenciamento de Parecerista visando à formação de banco de parecerista do VIII Edital das Artes de Fortaleza - Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza – SECULTFOR (2019).
  - Edital de Credenciamento de Pareceristas de Projetos Culturais do Chamamento Público nº 002/2019, a Fundação Cultural de Camboriú - SC (2019).
  - Edital de Chamamento Público – Credenciamento para prestação de serviços de jurado nos salões de artes plásticas de Praia Grande (2019).
  - Chamamento Público para seleção de avaliadores/pareceristas de mérito cultural do Projeto Cultural “Rubem Braga” – Prefeitura Municipal de Cachoeiro de Itapemirim – ES – Secretaria de Cultura e Turismo (SEMCULT) (2019).
  - Edital de Credenciamento de Pareceristas – Nº 005/2019 – Fundação Rio das Ostras de Cultura – FROC e do Fundo Municipal de Cultura – FMC/RO (2019).
  - 7º Salão de Artes Visuais CCFA de Niterói – Aliança Francesa de Niterói e o Instituto Cultural Germânico (2019). (Artista vencedor da 7ª edição Salão de Artes Visuais e premiado com uma exposição individual em 2020)
  - Edital de credenciamento permanente de Peritos – nº 10/2019 – SECULT – Secretaria de Cultura de Sorocaba (2019).
  - Chamamento Público para credenciamento de pareceristas para análise de projetos do programa de apoio e incentivo a cultura – Fundo Municipal da Cultura – Edital Difusão, Formação e Reflexão em Artes Visuais 2019/2020 – Fundação Cultural Curitiba (2019).
  - Edital de Ocupação de Galerias 01 / 2019 – Centro de Cultura Raul de Leoni – Instituto Municipal de Cultura e Esportes de Petrópolis (IMCE) (2019).
  - Bolsa Funarte de Estímulo à Criação Artística em Artes Visuais (2010).
- Pintura Mural
- Chamamento público para seleção de artistas para programação do calendário oficial de eventos e projetos da Secretaria de Cultura em 2019 – Volta Redonda (Graffiti/ Pintura Mural) (2019).
  - Desenhos Contemporâneos 2012 CCFJ – Rio de Janeiro “Convidado”.
  - Bolsa Funarte de Estímulo à Criação Artística em Artes Visuais – GIGANTE DO RIO, 2010.
  - 50 anos Maison de France, “Homenagem a Marcel Duchamp”, Apocalipse Graffiti & Ronald Duarte, Maison de France 2007 – Rio de Janeiro.
  - Fórum Mundial da Cultura, “Homenagem a Lygia Pape” – Rio de Janeiro, 2006.
- Agenda 2020
- Edital 017/19 - Chamamento público para seleção de projetos de exposições para ocupação do Espaço das Artes Zelia Arbex 2019 – Volta Redonda - (a agendar/ 2020).
  - 7º Salão de Artes Visuais - Centro de Cultura França-Alemanha (CCFA) de Niterói, 2019. (Artista vencedor da 7ª edição Salão de Artes Visuais e premiado com uma exposição individual em 2020). (a agendar/ 2020).
  - Edital de Concurso nº 003/2018/ /CEL/SUPEL/RO - Prêmio de Ocupação Museal (Ocupação do Museu da Memória Rondoniense – RO), 2020. (Artista vencedor no Edital 003/2018 – Prêmio de Ocupação Museal, premiado com uma exposição individual no Museu da Memória Rondoniense – RO por meio de destinação de recursos públicos). (a agendar/ 2020).
- Curadoria
- Curadoria da exposição “Vórtice Criativo” de Douglas Nunes na Quadra da Portela –Madureira, Rio de Janeiro – RJ (2019).
- Participação  
Eventos  
Culturais
- FLIST (Festa Literária de Santa Teresa) – (De 2015 a 2019)
  - Atuação no MEETING OF FAVELA (MOF) edição 2009, Vila Operária – Caxias/ RJ.  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_Q6tLnThqZo&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=_Q6tLnThqZo&feature=youtu.be)