**RENATA DA SILVA MOURA**

e-mail [renata.moura@cefet-rj.br](mailto:renata.moura@cefet-rj.br) http://lattes.cnpq.br/1284170276747729

cel: 21 999232822 nasc.: 15/06/1972

* Renata da Silva Moura é professora de Artes Visuais no Ensino Médio do Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca (CEFET-RJ) desde 1996 até a presente data.
* É a atual Coordenadora de Artes, função que exerce a partir de 2010.
* Mestre em História Social da Cultura, com ênfase em História da Arte, pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC Rio), defendeu sua dissertação "Uma experiência da Arte Povera" em 2002. Durante o mestrado, morou por um ano em Milão, pesquisando na fonte a arte contemporânea italiana.
* Fez Especialização em Teoria da Arte na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), quando apresentou a monografia sobre "A atividade fotográfica no Pós-Modernismo, duas abordagens: Christian Boltanski e Cindy Sherman", em 2000.
* Em 1996, cursou a Especialização em História da Arte e Arquitetura no Brasil na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC Rio), tendo pesquisado sobre a artista plástica Mira Schendel.
* Formada em 1994 na Licenciatura em Educação Artística - Artes Plásticas, na Universidade Estácio de Sá (UNESA) e em 1993 na Graduação em Belas Artes - Pintura, na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).
* Dentro de sua atividade profissional, além do CEFET-RJ, foi Professora Adjunta da Universidade Estácio de Sá, no período de 1998 a 2013, atuando nas Graduações de Desenho Industrial; Design Gráfico; Design de Moda; Comunicação Social e no curso Tecnólogo de Fotografia, ministrando disciplinas nas áreas de História da Arte e Desenho, como Estética e História da Arte I, II e III; História do Design Gráfico; Desenho de Observação e Artístico; Desenho da Figura Humana, Percepção Visual e Forma e Composição.
* Também foi professora de Arte e Comunicação no Curso de Comunicação Social da Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM), em 2013.
* Na Educação básica, atuou como Professora de Educação Artística - Artes Plásticas no Colégio Pedro II, no Ensino fundamental II e no Ensino Médio de 1995 a 2004 e foi Professora de Artes Plásticas do Município do Rio de Janeiro no ano de 1995 e na Escola Isa Prattes.
* Produz e coordena vários eventos acadêmicos, como “21 dias de ativismo contra o racismo”; “Clássicos no CEFET”; “Ecologias Sociais”; “50 anos do ano que não começou”; “PRÉ-COIREM 2018”; “Curta o circuito de Arte e Cultura”; “Todos os caminho levam ao Cefet-Rj”; entre outros.
* Publica no Catálogo da Semana de Extensão do CEFET-RJ desde 2004, palestras que foram apresentadas na SEPEX, como: "Arte contemporânea, decifra-me ou te devoro"; "Estrela de Oito Pontas" e "A importância da Arte".
* Participou como artista visual em exposições coletivas no Museu Nacional de Belas Artes (MNBA); na Galeria EBA7 e na Galeria do Centro Cultural da Estácio.