

REJANE CASPANI DUBOIS

Rua Santa Isabel, 236/306 – Bairro Bom Jesus, Porto Alegre – RS
rejanedubois@gmail.com

RESUMO PROFISSIONAL

Minhas primeiras experiências profissionais foram na Seção Infantil da Biblioteca Pública Municipal de Cachoeira do Sul, quando protagonizei, entre outras atividades do trabalho, hora do conto semanal para crianças frequentadoras, realizando performances músico-literárias, oficinas lúdico-recreativas com teatro e artes visuais bem como um programa de Hora do Conto na rádio Cachoeira do sul, que me possibilitaram importantes reinvenções.

Ao ingressar na Rede Municipal de Educação de Porto Alegre, motivada pelo debate da Educação Pública, participei de grupos de estudo na Associação de Trabalhadores em Educação de Porto Alegre e na construção do plano de carreira do magistério, bem como as seguintes proposições nos anos 90, de transformação da organização curricular nas escolas do município. Isso me propiciou reflexões acerca da Educação Pública e a importância de me posicionar politicamente na defesa de políticas públicas.

Como professora e diretora, participei dos diferentes espaços de discussão para a conquista de atendimento aos alunos com deficiências, do Movimento das Escolas Especiais de Porto Alegre e constituição do Fórum pela Inclusão Escolar.

Como integrante da primeira Direção Colegiada do Fórum pela Inclusão Escolar, coordenei reuniões, seminários e colóquios.

Minha trajetória como professora vem sendo pautada pela busca de aprimoramento profissional para oferecer aos meus alunos uma diversidade de alternativas com vistas atender a diversidade de pessoas que buscam a escola, num mundo em constante movimento e crescentes transformações.

Entre alguns trabalhos que tenho muito apreço, estão os projetos músico-literários desenvolvidos no Programa Adote um Escritor, desde 2008, com músicas e performances autorais aos alunos da escola Lucena Borges.

Igualmente importantes, são os projetos de Artes Visuais desenvolvidos no Projeto Escola Espaço de Cultura e Oficina de Artes Visuais na mesma escola.

As publicações de minha autoria, bem como a participação em seminários, colóquios e encontros como palestrante foram resultado das reflexões das minhas práticas pedagógicas, registros de ações pautadas numa pesquisa-ação cotidiana e do compromisso político de educadora numa rede pública de educação em partilhar conhecimento.

HISTÓRICO PROFISSIONAL

1. Prefeitura Municipal de Cachoeira do Sul – RS
Biblioteca Pública Municipal Dr. João Minssen
(De Janeiro 1985 a Dezembro 1985)

Cargo: Professora

Atribuições: Responsável pela Seção Infantil; organizadora das “caixas-estantes” do programa de empréstimo de livros às escolas cadastradas; realizadora da Hora do Conto na sede da

biblioteca; idealizadora e realizadora da Hora do Conto na Rádio, em programa ao vivo, na Rádio Cachoeira do Sul.

2. Prefeitura Municipal de Porto Alegre (Maio 1989 a Março de 1991)

Escola Municipal de Ensino Fundamental Liberato Salzano Vieira da Cunha

Cargo: Professora

Função: Ministrante de aulas de Educação Artística para 2ª, 4ª e 5ª séries.

3. Prefeitura Municipal de Porto Alegre (De Abril de 1991, ainda atuando).

Escola Municipal Especial de Ensino Fundamental Prof. Luiz Francisco Lucena Borges

(De Abril de 1991, ainda atuando).

Cargo: Professora

Funções: Professora de Educação Musical (desde 1991 até os dias atuais) para todas as turmas da escola; Diretora da escola (1998 a 2003); Coordenadora do Projeto Escola Espaço de Cultura e Oficina de Artes Visuais; (Coordenadora Cultural (2011 a 2013).

1. Prefeitura Municipal de Porto Alegre (De 2003 a 2013)

Centro Municipal dos Trabalhadores Paulo Freire

Cargo: Professora

Função: Ministrante de aulas de Educação Musical para as Totalidades 1, 2 e 3.

COMPETÊNCIAS

Planejo e executo atividades e projetos de musicalização para crianças, adolescentes e adultos.

Planejo e operacionalizo atividades e projetos em Artes Visuais.

Realizo adaptações de materiais pedagógicos para crianças e adolescentes com deficiências.

Trabalho de forma cooperativa e coletiva.

Coordeno equipes de trabalho.

Avalio competências e possibilidades dos alunos e integrantes dos diferentes projetos realizados.

Estudo sobre assuntos diversos relacionados à educação.

Faço uso da criatividade para construir e adaptar atividades aos alunos de diferentes faixas etárias, necessidades e competências.

REALIZAÇÕES

Publicações:

Criança psicótica e escola pública: a construção de uma escola. Charczuk, Maria Solange B. e Folberg, Maria N (Organizadoras). Porto Alegre: Mediação, 2008 2ªed. (coletânea)

Inclusão escolar: práticas e teorias. Medeiros, Isabel Letícia, Moraes, Saete Campos de Moraes, Souza, Magali Dias de (Organizadoras). Porto Alegre: Redes Editora, 2008 (coletânea).

A arte na inclusão de jovens com transtornos globais do desenvolvimento. Zillmer, Patricia J. e Dubois, Rejane Caspani. Porto Alegre: Mediação, 2012. (texto integral)

Tessituras do fazer pedagógico junto a alunos com transtornos do espectro autista. Silva, Karla Fernanda W. da, Bins, Katiuscha G. (Organizadoras). Porto Alegre: Secretaria Municipal de Educação, 2016. (coletânea)