



Fabiane Urquhart Duarte




Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/9598759866790442>

ID Lattes: **9598759866790442**

Última atualização do currículo em 17/04/2020

Possui graduação em Cinema pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), graduação em Psicologia pelo Centro Universitário Franciscano (UNIFRA) e especialização em Tecnologias da Informação e Comunicação aplicadas à Educação pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), em Audiodescrição pela Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) e em Metodologia do Ensino de Artes (UNINTER). Mestre em Tecnologias Educacionais em Rede pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Fabiane Urquhart Duarte 
Nome em citações bibliográficas	DUARTE, F. U.
Lattes iD	 http://lattes.cnpq.br/9598759866790442
Orcid iD	 https://orcid.org/0000-0002-2496-8724

Endereço

Formação acadêmica/titulação

2014 - 2016	Mestrado profissional em Tecnologias Educacionais em Rede. Universidade Federal de Santa Maria, UFSM, Brasil. Título: Outras formas de olhar: construção de imagens a partir da apreciação de filmes com audiodescrição, Ano de Obtenção: . Orientador: Andréia Machado Oliveira. Palavras-chave: Cinema; Audiodescrição; Imagem; Educação.
2016 - 2017	Especialização em Metodologia do Ensino de Artes. (Carga Horária: 390h). Centro Universitário Internacional, UNINTER, Brasil. Título: Contribuições Psicológicas através do fazer teatral na escola.
2014 - 2015	Especialização em Audiodescrição. (Carga Horária: 360h). Universidade Federal de Juiz de Fora, UFJF, Brasil. Título: A Linguagem Cinematográfica no Cinema Audiodescrito Brasileira. Orientador: Isabel Pitta Machado.
2011 - 2012	Especialização em Tecnologias da Informação e da Comunicação. (Carga Horária: 360h). Universidade Federal de Santa Maria, UFSM, Brasil. Título: Audiovisual e Educação: Produzindo vídeo com alunos em escola. Orientador: Hermes Renato Hildebrand.
2007 - 2015	Graduação em Cinema. Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil. Título: Descrevendo Imagens em Palavras: O Cinema Audiodescrito. Orientador: Aglair Maria Bernardo.
2010 interrompida	Graduação interrompida em 2010 em Relações Internacionais. Universidade Federal do Pampa, UNIPAMPA, Brasil. Ano de interrupção: 2010
2001 - 2005	Graduação em Psicologia. Universidade Franciscana, UFN, Brasil. Título: Abram as Cortinas: A psicologia está entrando em Cena. Orientador: Maria Florinda Allgayer Mendonça.

Formação Complementar

2015 - 2015	Extensão universitária em Administração Pública da Cultura. (Carga horária: 63h). Universidade Federal do Rio Grande do Sul, UFRGS, Brasil.
2012 - 2012	

	Audiodescrição: Esculpindo Imagens com Palavras. (Carga horária: 60h). Grupo de Produção em Educação e Cultura, GPEC, Brasil.
2011 - 2011	Oficina - A Fotografia no Documentário (Cinema). (Carga horária: 9h). Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil.
2010 - 2010	Projetos Audiovisuais - da teoria à prática. (Carga horária: 24h). Núcleo de Produção Digital SC, NPDSC, Brasil.
2010 - 2010	Desenho de Pós Produção. (Carga horária: 24h). Núcleo de Produção Digital SC, NPDSC, Brasil.
1998 - 1998	Key English Test. University of Cambridge, CAM, Inglaterra.

Atuação Profissional

Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil.

Vínculo institucional

2011 - 2012

Outras informações

Vínculo: Estágio, Enquadramento Funcional: Estagiária Bolsista - FAPEU, Carga horária: 20
Produção de Material em formato Vídeo para Ead (Curso de Letras- Inglês modalidade a distância). Atuando no roteiro, concepção, produção e edição dos vídeos educativos.

Vínculo institucional

2011 - 2011

Outras informações

Vínculo: Monitora, Enquadramento Funcional: Monitora de Oficina, Carga horária: 11
Monitora na Oficina "A Fotografia no Documentário" realizada durante a 5ª Semana Acadêmica de Cinema da UFSC.

Vínculo institucional

2011 - 2011

Outras informações

Vínculo: Monitora, Enquadramento Funcional: Monitora, Carga horária: 6
Monitora na Mesa "Visão dos Estudantes sobre os Cursos Universitários de cinema e audiovisual no Brasil" durante a 5ª Semana Acadêmica de Cinema da UFSC

Vínculo institucional

2008 - 2008

Outras informações

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista pela FAPEU
Tutora do Curso a Distância "Prevenção ao Uso Indevido de Drogas: Capacitação para Conselheiros Municipais"

Vínculo institucional

2007 - 2007

Atividades

02/2011 - 11/2012

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsa de Treinamento, Carga horária: 20
Estágios , Coordenação do Curso de Letras Inglês - Modalidade à Distância, .
Estágio realizado
Produção de Vídeos do Curso de Letras Inglês modalidade à distância.

Prefeitura Municipal de Santana do Livramento, PMSL, Brasil.

Vínculo institucional

2019 - Atual

Vínculo institucional

2013 - 2014

Outras informações

Vínculo: Contrato, Enquadramento Funcional: Professora de Artes, Carga horária: 20

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Psicóloga, Carga horária: 30
Psicologa do Centro de Referência da Assistência Social (CRAS Prado)

Consultório de Psicologia, C.P., Brasil.

Vínculo institucional

2009 - 2010

Vínculo: Profissional autônoma, Enquadramento Funcional: Psicologia Clinica, Carga horária: 20

Universidade do Sul de Santa Catarina, UNISUL, Brasil.

Vínculo institucional

2015 - 2016

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor Tutor, Carga horária: 8

Colégio Santa Teresa de Jesus, STJ, Brasil.

Vínculo institucional

2016 - 2016

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.

Vínculo institucional

2016 - 2016

Outras informações

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Tutor NEAD
Curso: "Princípios e Técnicas da Audiodescrição: Aplicabilidade em Contextos Culturais Educacionais."

Vínculo institucional

Governo do Estado do Rio Grande do Sul, GOVERNO/RS, Brasil.

Vínculo institucional

2017 - 2017

Vínculo: Contrato Temporário, Enquadramento Funcional: Professora de Artes, Carga horária: 14

Projetos de extensão

2010 - 2010

Entre Imagens

Descrição: Programa de televisão - uma produção do curso de cinema. Proporcionar o debate sobre produções audiovisuais em Santa Catarina; experimentar linguagens audiovisuais; debater as aproximações conceituais e tecnológicas entre cinema e televisão; estimular a reflexão teórica através de uma experiência prática; dar visibilidade às produções audiovisuais e as reflexões teóricas desenvolvidas no Curso de Cinema..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Fabiane Urquhart Duarte - Integrante / Aglair Maria Bernardo - Coordenador / Lesly Monrat - Integrante / Guilherme Pozzibon - Integrante / Gustavo Bô - Integrante.

Áreas de atuação

1. Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Cinema.
2. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Novas Mídias.
3. Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Audiovisual/Vídeo.
4. Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Artes.
5. Grande área: Ciências Humanas / Área: Psicologia.
6. Grande área: Ciências Humanas / Área: Psicologia / Subárea: Psicologia Social.

Idiomas

Espanhol

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Bem.

Português

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Inglês

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Bem.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica



1. OLIVEIRA, A. M. ; **DUARTE, F. U.** ; KOLTON, G. O. ; BOESSIO, L. ; RADAELLI, M. ; MEIRA, R. R. ; GUARCHE, T. ; HENRIQUE, I. R. . CODATA - Comunidade Colaborativa de Dados. Anais dos Workshops do Congresso Brasileiro de Informática na Educação, v. 1, p. 357-363, 2015.
2. MAICÁ, A. O. ; CONEGATO, D. C. ; MIRANDA, T. C. ; BORGES, J. M. ; **DUARTE, F. U.** ; CECHELLA, M. S. ; Bolzan, C. S. ; FIALHO, C. S. ; MONTEIRO, A. T. ; BATTISTEL, A. L. H. T. ; VIEIRA, E. L. ; Jaeger, F. P. ; MOREIRA, A. R. . GRUPOS NA COMUNIDADE: UMA EXPERIÊNCIA INTERDISCIPLINAR. Disciplinarum scientia. Série ciências da saúde, v. 8, p. 11-27, 2007.

Capítulos de livros publicados

1. **DUARTE, F. U.**. CINEMA, EDUCAÇÃO E TECNOLOGIAS DIGITAIS NO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO. In: Ana Cláudia Oliveira Pavão; Karla Marques da Rocha. (Org.). Tecnologias educacionais em rede : produtos e práticas inovadoras. 1ed.Santa Maria: , 2017, v. 1, p. 139-.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1.

MOREIRA, A. R. ; BATTISTEL, A. L. H. T. ; Jaeger, F. P. ; VIEIRA, E. L. ; MONTEIRO, A. T. ; MAICÁ, A. O. ; Bolzan, C. S. ; CONEGATO, D. C. ; FIALHO, C. S. ; **DUARTE, F. U.** ; BORGES, J. M. ; Cervo, M. R. ; MIRANDA, T. C. . Promovendo a Saúde Mental: uma experiência interdisciplinar em Saúde Coletiva. In: IX Simpósio de Ensino, Pesquisa e Extensão, 2005, Santa Maria. Anais do IX Simpósio de Ensino, Pesquisa e Extensão - SEPE 2005, 2005. v. 1.

Resumos publicados em anais de congressos

1. Cervo, M. R. ; Jaeger, F. P. ; F, C. ; **DUARTE, F. U.** ; Bolzan, C. S. . A inserção do Psicólogo no Programa de Saúde da Família: criação ou apropriação da demanda?. In: XV Seminário de Iniciação Científica da UFSC, 2005, Florianópolis. XV Seminário de Iniciação Científica da UFSC, 2005. v. 1.
2. RAZEIRA, A. Q. M. ; **DUARTE, F. U.** ; DIAS, A. C. G. . Ouvindo a Terceira Idade. In: 8º Simpósio de Ensino, Pesquisa e Extensão, 2004, Santa Maria. Anais do 8º SEPE, 2004. v. 1.
3. DUARTE, A. U. ; **DUARTE, F. U.** ; CEHELLA, M. S. . Aspectos Psicológicos e Nutricionais na Bulimia Nervosa. In: 8º Simpósio de Ensino, Pesquisa e Extensão, 2004, Santa Maria. Anais do 8º SEPE, 2004. v. 1.
4. **DUARTE, F. U.** ; CECCHIN, J. B. ; MARCHESAN, D. ; RAZEIRA, A. Q. M. ; ANDRETA, B. L. . Reforma Psiquiátrica (Desinstitucionalização). In: XII Encontro Nacional da Associação Brasileira de Psicologia Social, 2003, Porto Alegre. XII Encontro Nacional da ABRAPSO, 2003. v. 1.

Apresentações de Trabalho

1. ★ **DUARTE, F. U.**. Arte e TIC: contribuições interdisciplinares na formação docente. 2013. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
2. ANDRETA, R. L. ; **DUARTE, F. U.** ; ANDRETA, B. L. . Psicoterapia de grupo com Pacientes Somáticos. 2010. (Apresentação de Trabalho/Outra).
3. Cervo, M. R. ; Jaeger, F. P. ; FIALHO, C. S. ; **DUARTE, F. U.** ; Bolzan, C. S. . A inserção do Psicólogo no Programa de Saúde da Família: criação ou apropriação da demanda?. 2005. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
4. MONTEIRO, A. T. ; MAICÁ, A. O. ; FIALHO, C. S. ; Bolzan, C. S. ; CONEGATO, D. C. ; **DUARTE, F. U.** ; BORGES, J. M. ; Cervo, M. R. ; MIRANDA, T. C. ; MOREIRA, A. R. ; BATTISTEL, A. L. H. T. ; Jaeger, F. P. ; VIEIRA, E. L. . Promovendo a Saúde Mental - uma experiência interdisciplinar. 2005. (Apresentação de Trabalho/Outra).
5. Bolzan, C. S. ; FIALHO, C. S. ; **DUARTE, F. U.** ; Cervo, M. R. ; MOTTA, R. F. ; Jaeger, F. P. ; EIDELWEIN, K. . Experiências de Psicologia junto ao Programa de Saúde da Família. 2005. (Apresentação de Trabalho/Outra).
6. MOREIRA, A. R. ; BATTISTEL, A. L. H. T. ; Jaeger, F. P. ; VIEIRA, E. L. ; MONTEIRO, A. T. ; MAICÁ, A. O. ; Bolzan, C. S. ; CONEGATO, D. C. ; FIALHO, C. S. ; **DUARTE, F. U.** ; BORGES, J. M. ; Cervo, M. R. ; MIRANDA, T. C. . Promovendo a Saúde Mental - uma experiência interdisciplinar em Saúde Coletiva. 2005. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
7. RAZEIRA, A. Q. M. ; **DUARTE, F. U.** ; DIAS, A. C. G. . Ouvindo a Terceira Idade. 2004. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
8. DUARTE, A. U. ; **DUARTE, F. U.** ; CEHELLA, M. S. . Aspectos Psicológicos e Nutricionais na Bulimia Nervosa. 2004. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
9. **DUARTE, F. U.** ; CECCHIN, J. B. ; MARCHESAN, D. ; RAZEIRA, A. Q. M. ; ANDRETA, B. L. . Reforma Psiquiátrica (Desinstitucionalização). 2003. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Outras produções bibliográficas

1. **DUARTE, F. U.**. Abram as Cortinas: A psicologia está entrando em Cena. 2005 (Monografia).

Demais tipos de produção técnica

1. **DUARTE, F. U.**. Programa Mais Educação. 2015. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. **DUARTE, F. U.**. Oficina de Audiovisual. 2015. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. ★ OLIVEIRA, A. M. ; **DUARTE, F. U.** ; GUARCHE, T. ; RADAELLI, M. . SIGATEC - Oficina 'Narrativas em Hipermídias'. 2014. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
4. ★ **DUARTE, F. U.**. Oficina de Audiovisual para Alunos. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
5. **DUARTE, F. U.**. Oficina de Audiovisual para Alunos. 2012. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
6. TOMITCH, L. M. B. ; **DUARTE, F. U.** . Produção Textual Acadêmica (Unidade A - Capítulo 01). 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
7. TOMITCH, L. M. B. ; **DUARTE, F. U.** . Produção Textual Acadêmica (Unidade A - Capítulo 02). 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
8. TOMITCH, L. M. B. ; **DUARTE, F. U.** . Produção Textual Acadêmica Unit B: academic texts:essays and research papers (Capítulo 3). 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
9. TOMITCH, L. M. B. ; **DUARTE, F. U.** . Produção Textual Acadêmica Unit B: academic texts:essays and research papers (Capítulo 04). 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
10. TUMOLO, C. ; **DUARTE, F. U.** . Compreensão e Produção Escrita em Inglês: Organização Textual. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
11. TOMITCH, L. M. B. ; **DUARTE, F. U.** ; BAILER, C. ; ROSCIOLI, D. C. . Produção Textual Acadêmica Unit D: Sharing knowledge with the academic community. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
12. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado II - Aula 01 e 02. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
- 13.

14. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado II - Aula 03 e 06. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
15. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado II - Aula 07 e 08. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
16. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado II - Aula 10 e 11. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
17. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado II - Aula 12 e 13. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
18. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado II - Aula 15 e 16. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
19. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado II - Aula 17. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
20. TUMOLO, C. ; **DUARTE, F. U.** . Interviews with students. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
21. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado I. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
22. CORREA, D. M. ; **DUARTE, F. U.** . Literatura Norte Americana II - Capítulo 03. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
23. CORREA, D. M. ; **DUARTE, F. U.** . Brief Historical Panoramic of the XX Century. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
24. SILVA, M. ; **DUARTE, F. U.** . Estágio Supervisionado II - Aula 04 e 05. 2012. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
25. ★ **DUARTE, F. U.**. Oficina de Audiovisual: Capacitação de Professores. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
26. FERNANDES, L. ; **DUARTE, F. U.** ; COLLET, T. ; ROCHA, N. F. F. . Significados Lexicais. 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
27. FERNANDES, L. ; **DUARTE, F. U.** ; ROCHA, N. F. F. ; COLLET, T. . Estudos da Tradução II - Capítulo 02. 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
28. FERNANDES, L. ; **DUARTE, F. U.** ; ROCHA, N. F. F. ; COLLET, T. . Estudos da Tradução II - Capítulo 03. 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
29. CORREA, D. M. ; BECK, M. ; **DUARTE, F. U.** . Apresentação da disciplina de Literatura Norte Americana I. 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
30. CORREA, D. M. ; BECK, M. ; **DUARTE, F. U.** . Variedades EAD (programa fictício). 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
31. CORREA, D. M. ; BECK, M. ; **DUARTE, F. U.** . Variedades EAD (programa fictício) - 02. 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
32. CORREA, D. M. ; BECK, M. ; **DUARTE, F. U.** . Histórico - Literatura Norte Americana. 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
33. CORREA, D. M. ; **DUARTE, F. U.** ; BOER, R. . Variedades EAD - Pós Modernismo (programa fictício). 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
34. CORREA, D. M. ; **DUARTE, F. U.** ; BOER, R. . Variedades EAD - Realismo (programa fictício). 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
35. CORREA, D. M. ; **DUARTE, F. U.** . Apresentação da Disciplina de Literatura Ocidental II. 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
36. CORREA, D. M. ; **DUARTE, F. U.** ; BOER, R. . Variedades EAD - Modernismo (programa fictício). 2011. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo para EAD - Curso de Licenciatura Letras Inglês UFSC).
37. **DUARTE, F. U.**. Oficina de Audiovisual. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

Produção artística/cultural

Artes Visuais

1. **DUARTE, F. U.**; KRIEGER, L. ; AGUIAR, T. ; GARCIA, M. C. . Silvo. 2007. Vídeo.
2. ★ CASSOL, L. ; **DUARTE, F. U.** ; IENSEN, S. ; LÜDTKE, C. ; ANDRETA, B. L. ; SOUZA, K. M. ; GONÇALVES, D.M.L. ; GUAZINA, F. ; Outros . Insanidades. 2004. Vídeo.

Bancas

Participação em bancas de comissões julgadoras

Outras participações

1. PUJOL, M.; **DUARTE, F. U.**; FARIAS, E.; DEL FABRO, M.; OLIVEIRA, N.; Outros. Concurso Escolar de Vídeos de Celular: Santana do Livramento 200 anos. 2009. Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer - Santana do Livramento.

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. IV Congresso Brasileiro de Informática na Educação - CBIE 2015 / X Conferência Latino-Americana de Objetos e Tecnologias de Aprendizagem - LACLO 2015. CODATA- Comunidade Colaborativa de Dados. 2015. (Congresso).
2. 2º Festival Nacional de Cinema Estudantil.Curta-Metragem Estudantil "Flamma". 2014. (Outra).
3. Capacitação do Portal de Periódicos da CAPES. 2014. (Outra).
4. II Seminário Binacional "Os Caminhos da Violência". 2014. (Seminário).
5. X Fórum Estadual de Assistência Social e do Trabalho - Edição Fronteira Brasil/Uruguai. 2013. (Outra).
6. Seminário Cinema, Estado e Mercado. 2011. (Seminário).
7. I Encontro Linguagens e Representação - Florianópolis, imagens da cidade em movimento. 2007. (Encontro).
8. Malembe Malembe - Mostra de Cinema Africano. 2007. (Outra).
9. 8º Simpósio de Ensino, Pesquisa e Extensão (SEPE)."Ouvindo a Terceira Idade"; "Aspectos Psicológicos e Nutricionais na Bulimia Nervosa". 2004. (Simpósio).
10. Formação para pesquisa de Campo. 2003. (Oficina).
11. XII Encontro Nacional da Associação Brasileira de Psicologia Social ? Estratégias de Invenção do Presente: a psicologia social no contemporâneo.Reforma Psiquiátrica (Desinstitucionalização). 2003. (Encontro).
12. I Congresso Brasileiro de Psicologia - Psicologia: Ciência e Profissão. 2002. (Congresso).
13. XI Encontro Nacional da Associação Brasileira de Psicologia Social ?Psicologia social e. 2001. (Encontro).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **DUARTE, F. U.**; OLIVEIRA, A. M. ; LINCK, J. O. ; ZUHAIRA, I. ; RADAELLI, M. . Processos de criação e tecnologias digitais em rede. 2016. (Outro).
2. **DUARTE, F. U.**; CAVALCANTE, D. ; BERNARDO, Aglair Maria ; PADILHA, E. . 5ª Semana Acadêmica de Cinema da Universidade Federal de Santa Catarina. 2011. (Outro).
3. PUJOL, M. ; **DUARTE, F. U.** . Concurso Escolar de Vídeos de Celular - Santana do Livramento 200 anos. 2009. (Concurso).
4. MESQUITA,C. **DUARTE, F. U.** DANIELLI, A. DROGHETTI, B. OLIVEIRA, B. SCATENA, B. GESSER, C. DANTAS, C. DOMINGUES, D. CAVALCANTE, D. MONTEIRO, D. PADILHA, E. TOMAZ, F. HARDMAN, H. MASTROCOLA, J. PEREIRA, L. BARALDI, M. PAVEI, M. GARCIA, M. C. GRIGOLETTO, R. SUWIDAN, R. ROSA, S. BITELLI, S. MIRANDA, T. PECEGUINI, T. , *et al.* ; 2ª Semana de Cinema da Universidade Federal de Santa Catarina. 2008. (Outro).
5. **DUARTE, F. U.**; AGUIAR, T. ; BARALDI, M. ; CAVALCANTE, D. ; Outros . Semana de Cinema - Universidade Federal de Santa Catarina. 2007. (Outro).

Educação e Popularização de C & T

Livros e capítulos

1. **DUARTE, F. U.**. CINEMA, EDUCAÇÃO E TECNOLOGIAS DIGITAIS NO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO. In: Ana Cláudia Oliveira Pavão; Karla Marques da Rocha. (Org.). Tecnologias educacionais em rede : produtos e práticas inovadoras. Ied.Santa Maria: , 2017, v. 1, p. 139-.

Outras informações relevantes

Interesses nas áreas de Comunicação, Cinema/Audiovisual, Audiodescrição, Games e Novas Mídias, Cinema e Memória, Dispositivos Analógicos na Arte