

CURRÍCULO

NOME DO PROFISSIONAL

Rodrigo Geraldo Marques

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

2018 – Graduado na Licenciatura em Teatro – UFMG
2017/2018 – Participação no Núcleo de Pesquisa em Palhaçaria do LECA-UFMG
2016 - Intercâmbio de um semestre realizado no curso de Estudos Artístico na Universidade de Coimbra – Portugal;
2016- Curso de preparação de atores do Círculo de Iniciação Teatral - CITAC em Coimbra – Portugal;
2016 - Curso de Iluminação Cênica, ministrado por Tainá Rosa e José Reis - ZAP 18;
2014/2015 - Curso de Capacitação para Atores, ministrada por Cida Falabella e Gustavo Falabella na Zap 18.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

COMO ATOR

2019 - “O Homem e a Vaca” – Direção: Coletiva – Reflexo Companhia de Teatro.
2019 - “O Gol Não Valeu”. Direção: Cida Falabela. ZAP 18.
2017/2018/2019 - “Homem Vazio na Selva da Cidade”. Direção: Gustavo Falabella. ZAP 18.
2017 - “Fred e Laura”. Direção: Tomaz Canizza. TCC de Tomaz Canizza.
2016 - “Denúncia”. Performance concebida e realizada em Coimbra - Portugal.
2016/2017 - "O Piquenique". Direção: Coletiva. Reflexo Cia de Teatro.
2016 - "Maria Farrar". Direção: Gustavo Falabella. ZAP 18.
2015/2016 - "Maria Minhoca". Direção: Coletiva. Reflexo Cia de Teatro.
2015/2016 - "Coletivo 4403A Zoológico". Direção: Gustavo Falabella. ZAP 18.
2014/2015 - "Os que são pagos para delirar". Direção: Marina Viana e Marina Artuzzi.
2013- “Beijo no asfalto”. Direção: Léo Souza - - iTINERANTE Cia. de Teatro.
2012/2013- “O Auto da paixão”. Direção: Léo Souza - iTINERANTE Cia. de Teatro.

COMO DIRETOR:

2017 - “Sra. 101”. Direção: Rodrigo Marques.

COMO PRODUTOR:

2016/2017/2018/2019 – Produção do I, II, III e IV FESTITA - Festival de Teatro de Itaguara – MG.
2017 – Assistência de Produção no espetáculo “Homem Vazio na Selva da Cidade”. Direção: Gustavo Falabella. ZAP 18.

COMO PROFESSOR:

2019/2020 – Professor de Arte designado no Estado de Minas Gerais, na Escola Estadual Alvim Rodrigues do Prado.
2018 a 2020 – Professor de Teatro na Obra Social ‘Queridos Filhos’ da Associação Gospa Mira;
2018/2019 – Oficina de Teatro para Jovens e Adolescentes na Zap 18;
2018 - Oficina ‘Palavra Afeta- Oficina Cênica e Poética’ em São João Da Mata- MG;
2017- Oficina “Jogos teatrais para crianças” no Festival de Teatro de Itaguara
2016 - Oficina “Teatro para adultos” no Festival de Teatro de Itaguara.
2016 - Oficina de Criação Teatral. Reflexo Cia de Teatro. Itaguara - MG. Espetáculo de conclusão: "A Villa". Direção: Rodrigo Marques
2016 - Workshop "A Voz no Ensino de Teatro", para o Curso de graduação em Fonoaudiologia na PUC/MG. Belo Horizonte - MG.
2015/2016- Professor de Teatro no Projeto Social “Ser Feliz” da Associação Gospa Mira.
2016 – Oficina de Iniciação Teatral no Festival de Inverno de Carmópolis-MG.
2015/2016 – Oficinas de Iniciação Teatral nas edições do Festival de Inverno de Itaguara - MG.
2013/2014 – Bolsista no Programa Escola Integrada como Professor de Teatro na Escola Municipal Maria de Rezende Costa. Belo Horizonte - MG.