

Patrícia Gomes Marin

Brasileira, solteira, 43 anos

São Bernardo do Campo – SP

Telefone: (11) 996294426 - 43437746 / E-mail: paty.ceu@hotmail.com / paty.ceu1@gmail.com

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- Especialização em Dança e Consciência Corporal. Estácio de Sá, conclusão em 2018.
- Pós-graduada em Arte, Cultura e Educação. Poli das Artes, conclusão em 2015.
- Pós-graduada em Psicopedagogia. FIJ, conclusão em 2006.
- Habilitação em Supervisão Escolar. Uniban, conclusão em 2004.
- Graduada em Pedagogia. FASB, conclusão em 1998.
- Ensino Médio em Magistério. E.E. Lopes Trovão, conclusão em 1995.
- Ballet Clássico. Ballet Ação, conclusão em 1996.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

• 2000-2020 – Prefeitura Municipal de São Bernardo do Campo

Cargo: Professora de Educação Infantil

Iniciei na educação infantil com sala de creche e depois lecionei na educação infantil até os dias atuais. No decorrer desses anos, no período contrário também lecionei no ensino fundamental, PAA (professora de apoio à aprendizagem) e PAD (professor apoio à direção – “vice-direção”).

• 2019 e 2020 – Projeto de Dança

Desenvolvimento do projeto de dança em uma escola municipal da cidade de São Bernardo do Campo no projeto Educar Mais (escola de tempo integral) autorizado pela Secretaria de Educação. Deu-se início no mês de agosto de 2019 abrangendo 8 turmas de crianças entre 4 e 6 anos de idade, alcançando em média 190 alunos.

• 2015-2019 – Trabalhos autônomos

Realização de trabalhos como coreógrafa para eventos e grupos de teatro infantil e professora em aulas e workshops para crianças e adultos.

• 2016 e 2018 – Palestras

Realização de um projeto de dança na educação infantil que passou por avaliação e foi escolhido para ser apresentado:

- Semana da Educação da Secretaria de Educação de São Bernardo do Campo em setembro de 2019.
- Semana da Educação da Secretaria de Educação de São Bernardo do Campo em novembro de 2018.
- Congresso Intermunicipal de Educação do Grande ABCMRR em junho de 2018.
- Seminário Territórios de Aprendizagem em setembro de 2016.
- Apresentações para grupos de professores em momentos de formação em escolas públicas.

• 2012 – Projeto de Dança

Desenvolvimento do projeto em uma escola municipal da cidade de São Bernardo do Campo em que leciono, abrangendo 10 turmas de crianças entre 4 e 6 anos de idade, alcançando em média 250 alunos.

QUALIFICAÇÕES E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

- Participação em palestra e curso no Instituto Caleidos com Isabel Marques (2019 e 2020).
- Diversos cursos livres de dança, composição coreográfica, e entre outros, vivências de danças brasileiras: Frevo, Dança do Coco, Bumba-meu-Boi, Carimbó, entre outros (2015-2020), e eventos como "Sábado Negro-oficinas afro" (2015 e 2016) e vivências e palestras no ExpoDança (2016).
- Curso de Dança e Ancestralidade para profissionais da educação com Rose Maria de Souza (2011-2012).
- Diversos cursos livres de musicalização infantil para profissionais da educação com profissionais como Carlos E. Kater (2002) e Helenice Scapol Villar Rosa (2007).
- Cursos de dança: dança contemporânea e sapateado americano em academias de dança (1997-2000).
- Participação em grupo de jazz que apresentava em eventos e premiações, nos anos de 1985 à 1993.

PREMIAÇÃO

O projeto de dança "Danças Daqui e Dali" foi semifinalista no XIX Prêmio Arte na Escola Cidadã em 2018.

JULHO/2020