

A ARTE DE TECER O PROJETO DE VIDA DOS ALUNOS DA ESCOLA ESTADUAL RAMON SANCHES MARQUES

APRESENTAÇÃO

A arte de tecer o projeto de vida dos alunos da Escola Estadual Ramon Sanches Marques/Escola de Tempo Integral, localizada em Tangará da Serra–MT, nasceu de uma prática realizada em sala de aula no ano de 2018. Tal experiência, realizou-se com alunos do Ensino Médio. A prática surgiu da necessidade de criar composições através de telha de barro, por ser um suporte barato e acessível a todos os alunos. Nesse sentido, foi dada a oportunidade para todos os alunos desenvolverem os seus projetos artísticos através da matriz cultural brasileira, entrelaçando os seus projetos de vida e despertando o seu protagonismo através das suas composições.



Agna C. B. Baldissarelli

PROFESSORA DE ARTE

Mestra em Estudos Literários pela Universidade Estadual de Mato Grosso-UNEMAT (2018), Licenciatura em Artes - Educação Artística – Centro Universitário Claretiano (2013), Pós-graduação Lato Sensu em Metodologia de Ensino de Língua e Literatura Hispano-Americana – UNEMAT (2008), Professora de Arte da Escola Estadual Ramon Sanches Marques/Escola de Tempo Integral de Tangará da Serra – SEDUC/MT.



NATUREZA E ARTE



VIDA E ARTE



UNIVERSO E A ARTE

NATUREZA E A ARTE



Wesley, retratou a fauna e flora mato-grossense levando 16:00 horas para concluir a sua obra de arte.



Meu Mato Grosso – Coleção Natureza e a Arte– pintura em telha de barro: 40,6 x 24, 2cm

A Arte é a expressividade do ser humano, é imprescindível à vida, estabelece níveis de comunicação, crítica social, exteriorização de sentimentos.



Luar dos Ipês Tangaraense – coleção Natureza e a Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 20 cm



A arte desperta os sentimentos vividos através das suas pinceladas é possível perceber os sentimentos expostos naquele momento.



Jardim do meu eu - Coleção - Natureza e a Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2cm

A arte

Contribui com a natureza por meio, da pintura, exibindo resquício de plena harmonia do Meio ambiente com o homem.



Flor – Coleção Natureza e a Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2cm

UNIVERSO E A ARTE

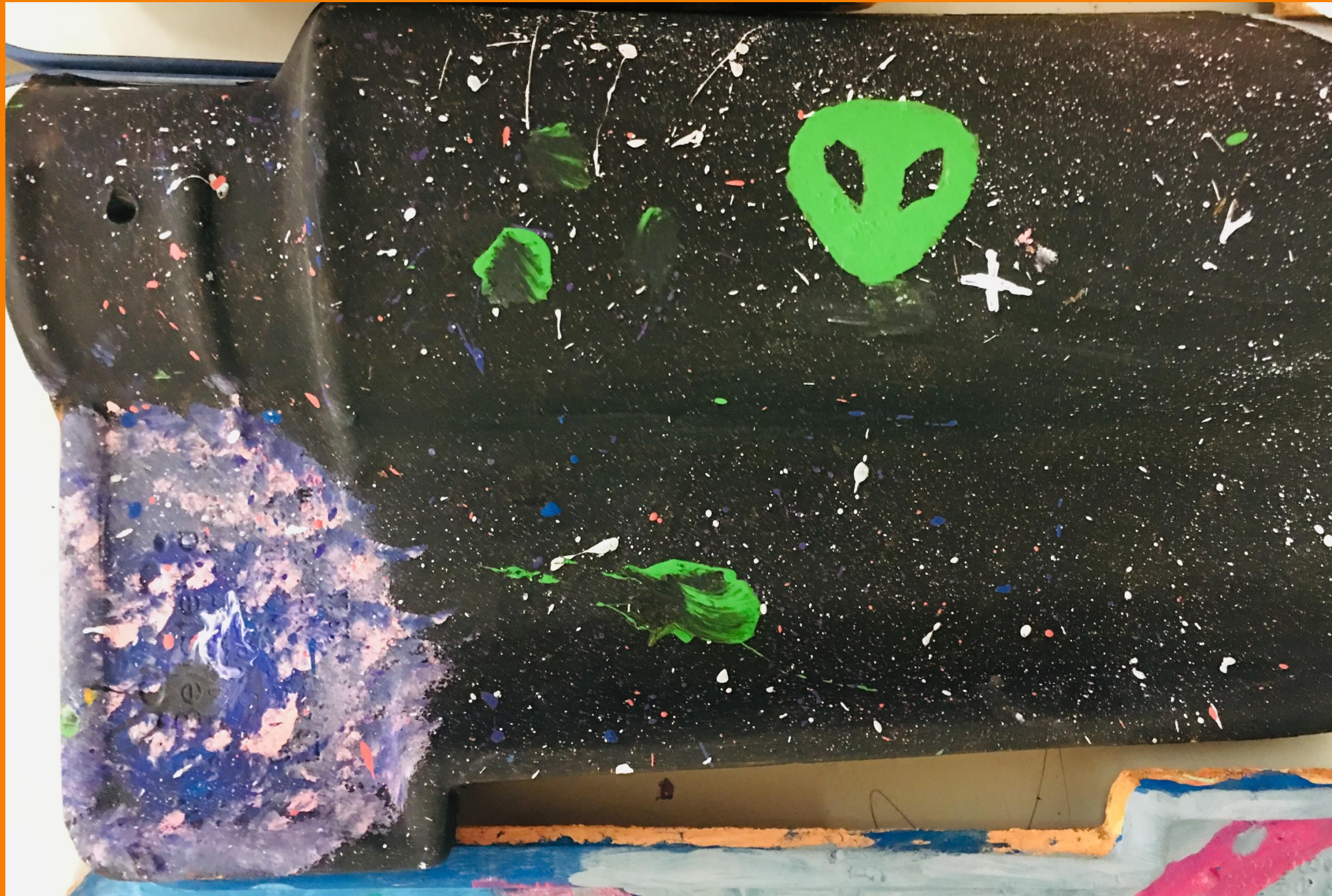


Pálio aberto - Coleção Universo e a Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 24, 2cm

Ao produzir, o artista retrata a sua realidade, os acontecimentos políticos, econômicos, sociais que influenciam a sua criação. Dentro desse contexto, iniciou-se o processo de criação dos alunos, da Escola Ramon Sanches Marques, em que apresentam as relações entre a superfície, o espaço, o volume, as linhas, as cores e a luz. Cada elemento, disponibiliza – se as suas próprias possibilidades expressivas e de significados em outras ou em si mesmo.

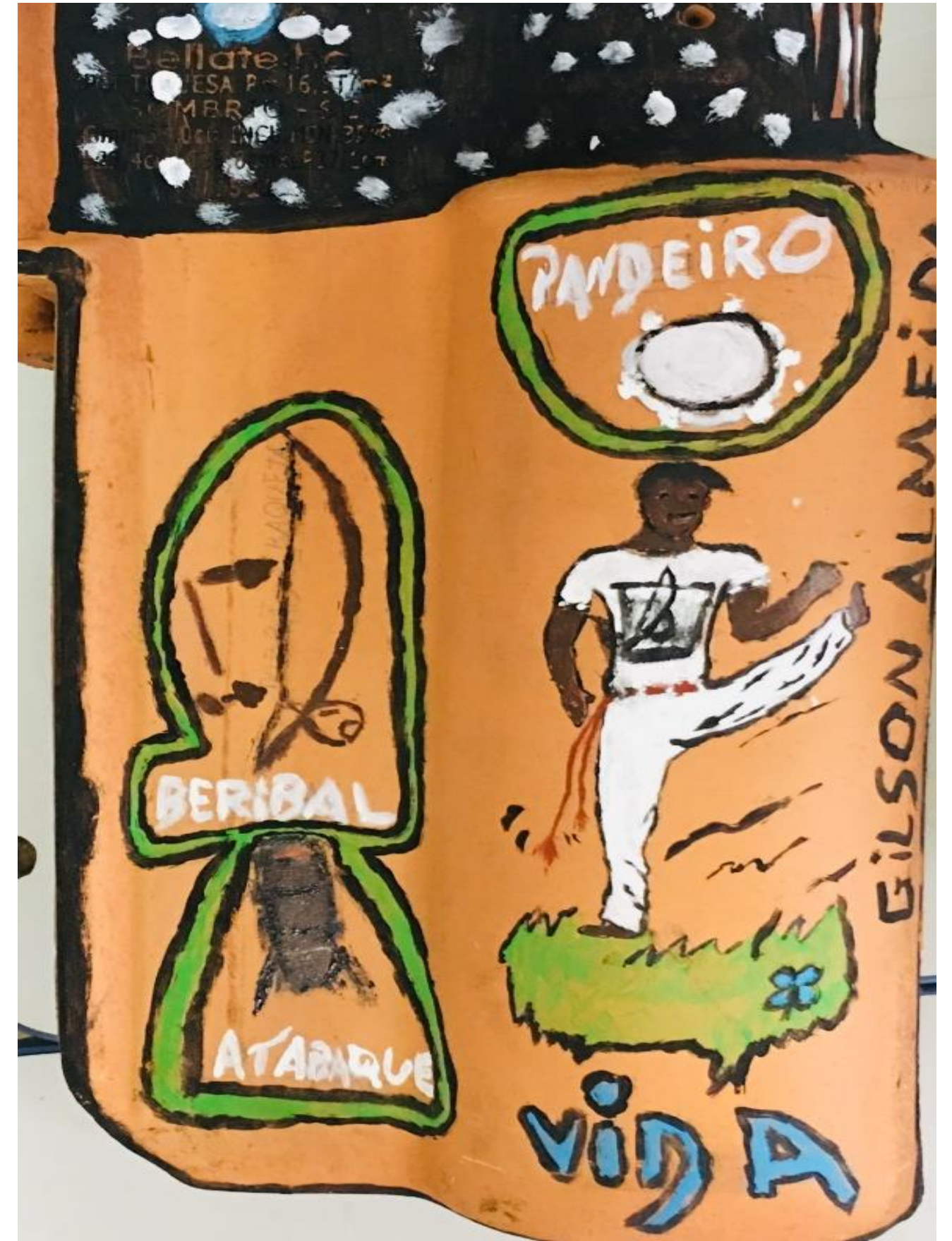


Constelação do meu eu – Coleção Universo e Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 24, 2cm



Silvana – Coleção Universo e Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2cm

A VIDA E A ARTE



Brasilidade no meu eu -Coleção -A vida e a Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2cm

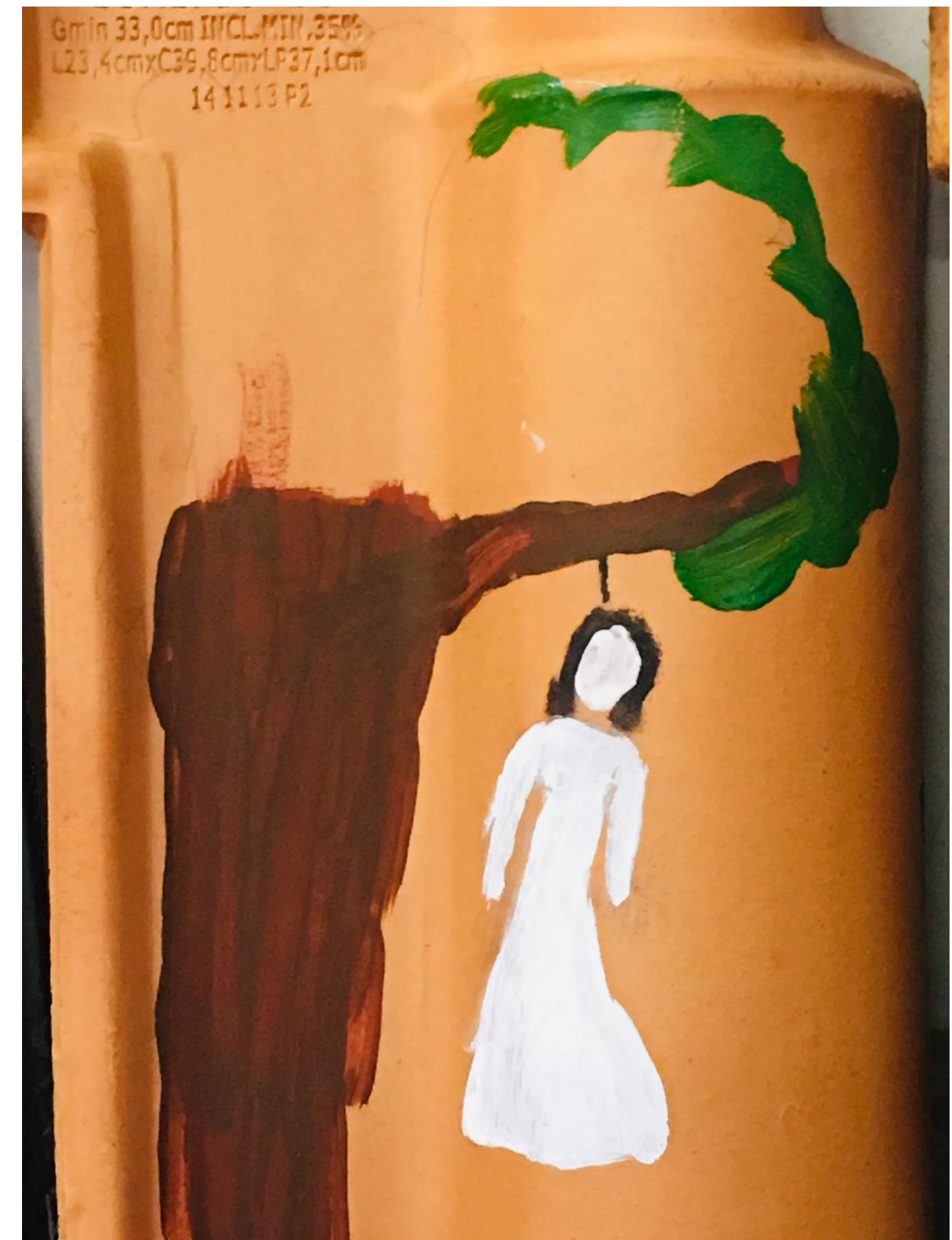


Metamorfose - Coleção A vida e a Arte— pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2cm

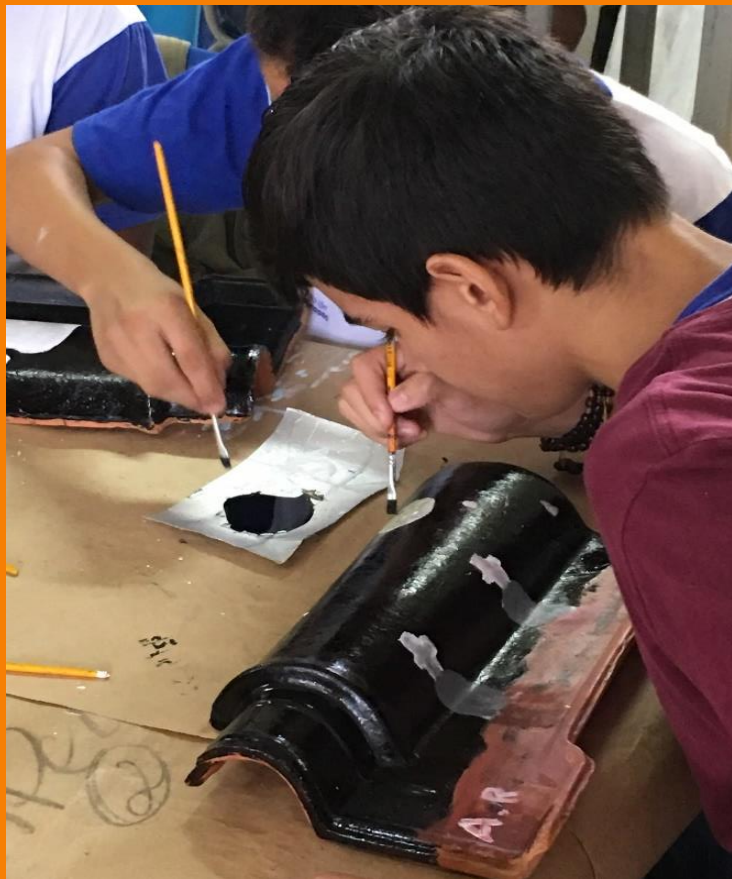


O começo e o fim - Coleção A vida e a Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2cm

A Arte tem como função social despertar, conhecer e reconhecer as vozes através dos traços, linhas, manchas, cores e desenha os sentimentos retratados na vida cotidiana dos nossos discentes como: alegria, angústia, tristeza, depressão, violência. Nisso, percebemos um vazio que entremeia os pensamentos desses estudantes, veladas através de tessituras de vozes presentes em seu cotidiano.



O vazio – Coleção – A Vida e a Arte - pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2cm
Coleção A vida e a Arte



Aluno do 1º ano C - retratou a morte através da sua pintura.



Fim - coleção - A vida e a Arte- pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2 cm

O Aluno do 1º Ano D - retratou a presença das drogas na vida dos jovens.



Carnavalização – Coleção - A vida e a Arte- pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2 cm

O Aluno do 1º Ano D - retratou a presença do narguilé na vida dos jovens.



Fuga – Coleção - A vida e a Arte- pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2 cm

“Ver o brilho nos olhos dos meus alunos, é uma imensa alegria, o meu coração pulsava em cada pincelada, ver e sentir que os mesmos estão (re)construindo os seus sonhos. E transformar a sala de aula em um espaço de conhecimento, é abrir os olhos para o que está adormecido, esquecer as agruras, navegar para um espaço, em que dá lugar aos sonhos, é projetar na vida social, acadêmica do aluno e reconhecer como parte integrante da sua história.”

- Professora Agna



Aluna da E. E. Ramon Sanchez Marques Tangará da Serra- MT



Positividade— Coleção a Vida e a Arte pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2cm

EU E ARTE



Barulhos do meu eu - Coleção - Eu e a Arte- pintura em telha de barro



**Desencontros do meu eu – Coleção - Eu e a Arte –
pintura em telha de barro : 40,6 x 24,2cm**

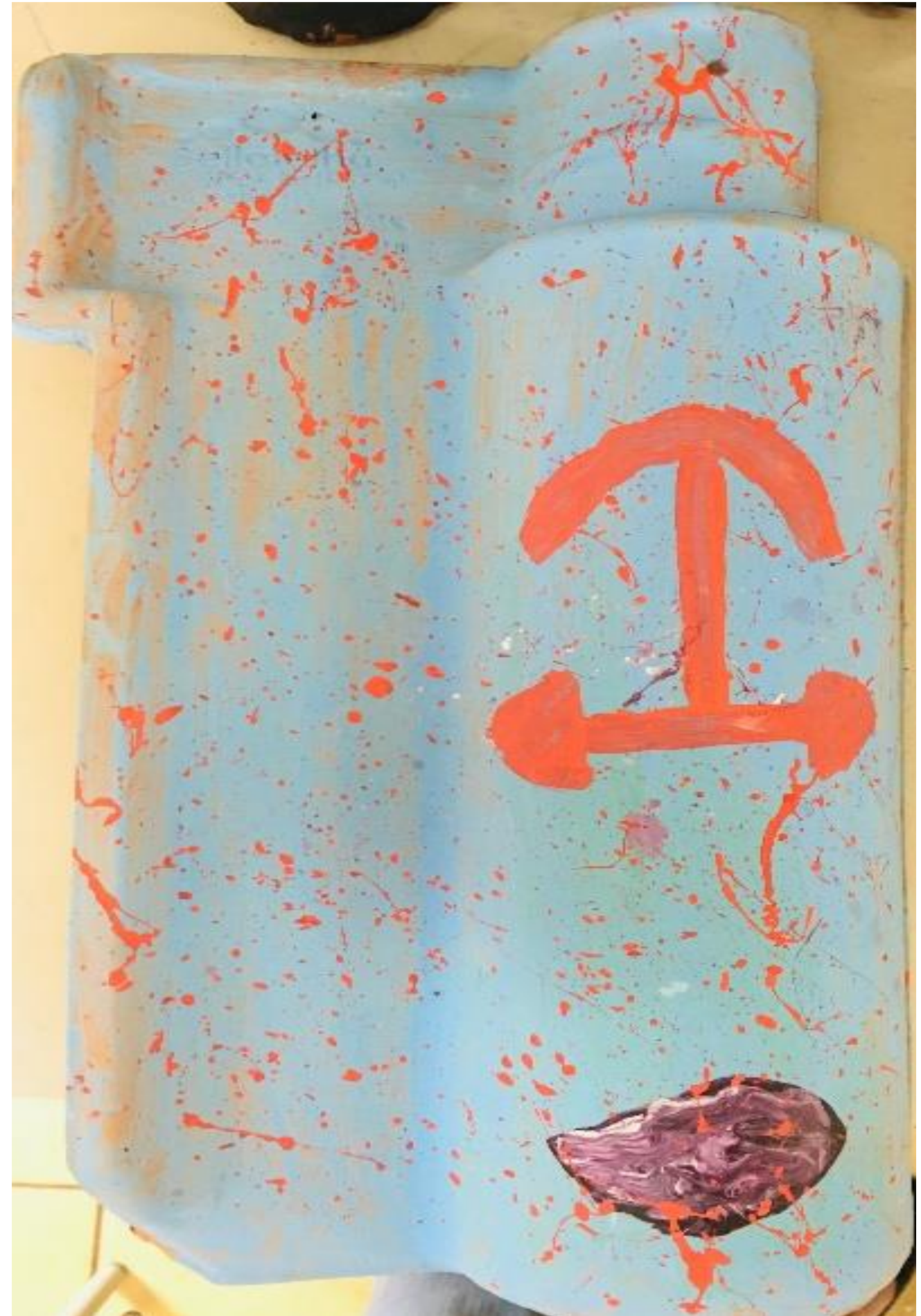


Identidade – Coleção – Eu e a arte pintura em telha de barro: 20,6 x 24,2cm



Castelo dos meus Sonhos – Coleção - Eu e a Arte – pintura em telha de barro: 40,6 x 24,2 cm

**Navegador dos meus sonhos -
Coleção - Eu e a Arte— pintura em telha
de barro: 40,6 x 24,2 cm.**



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

20

BARBOSA, Ana Mae. **Arte/ Educação Contemporânea: Consonâncias Internacionais**. 3º. Ed- São Paulo: Cortez, 2010.

_____. **A imagem no Ensino da Arte: anos 1980 e novos tempos**. – 7. ed. rev. – São Paulo, Perspectiva, 2009.

_____(org.). **Arte/Educação Contemporânea: consonâncias internacionais**. – São Paulo: Cortez, 2005.

BARBOSA, Ana Mae e CUNHA, Fernanda Pereira da (Orgs.). **Abordagem Triangular no Ensino das Artes e Culturas Visuais**. São Paulo: Cortez, 2010.

_____. **Ensino da arte: memória e história**. São Paulo: Perspectiva, 2009.

BOZZANO. Hugo B. **Arte e Interação**. 2º ed. São Paulo: IBEP – 2016.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC,

2017. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br> . Acesso em: 24 maio de 2020.

2019.

MATO GROSSO. **Documentos de Referência Curricular para Mato Grosso**. Concepções para Educação Básica. 2018.

_____. **Orientativo Pedagógico Escola Plena**. Educação Básica/Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso. Cuiabá. 2019.

_____. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular. Proposta preliminar. Versão homologada**. Brasília: MEC, 2017. Acesso em: 12 abril 2018.

_____. Ministério da Educação/Secretaria da Educação Média e Tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais / Ensino Médio**. Brasília: MEC, 1999. MEC – Ministério de Educação e do Desporto.



**Exposição de trabalhos – Pintura em telha de barro
Escola Estadual Ramon Sanches Marques.**