

ARTESANATO SUSTENTÁVEL E EMPREENDEDORISMO NA ESCOLA

Professor: José Wéliton Parnaíba Duarte

O projeto consiste em usar o artesanato como ferramenta de criação de condições para uma melhoria da aprendizagem nas disciplinas de artes e educação ambiental. Principalmente no que diz respeito à sustentabilidade. Foram produzidas peças de decoração e móveis com materiais reutilizados, especificamente pneus velhos.



Vaso de pneu em formato de Arara com samambaia. Em exposição no pátio da escola Municipal Cel. Humberto Bezerra, Baixio-CE, 2019.



Alunos plantando samambaias em vasos de pneus velhos no pátio da escola.

O projeto surgiu de uma roda de conversas com os alunos da escola municipal Coronel Humberto Bezerra. Alunos do 9º ano do fundamental II. Essa é uma escola de uma comunidade pobre situada em Baixio no Ceará. Os alunos demonstraram desinteresse pela disciplina de Artes. Muitos julgavam Artes sem importância. Então, a ideia de mostrar o valor do artesanato sustentável surgiu em parceria com a disciplina de ciências para transformar o ambiente físico da escola e essa visão do alunado sobre o ensino de Artes.

ANTES



Foto da sala abandonada antes do projeto.

DEPOIS



Foto da sala durante o projeto.

O objetivo principal do projeto foi o de dar mais significado ao ensino de Artes. E como a comunidade sofre com a falta de emprego, de oportunidades, o projeto serviu também como uma alternativa para uma renda com a venda de artesanato com pneus.



Flamingo de pneu vendido na comunidade.



Mesa pneu e corda na diretoria da escola.



Professores e direção da escola trabalhando na confecção de puffs de pneus para a montagem de uma praça na escola.



Puffs na praça da escola e canteiros reformados para receber as peças produzidas no projeto.





Alunas do 9º ano plantando no vaso de pneu.



Por se tratar de artesanato com pneus, o projeto cuidou de reproduzir peças retiradas da Internet. As principais fontes utilizadas foram Google imagens e o canal do “Neciclart: o canal da reutilização” no Youtube. Segue o link: <https://www.youtube.com/channel/UCi1knDeYEU3oHDM6lyK4qdQ> . Além de páginas como <https://www.revistaartesanato.com.br/>.



Canal do youtube mais usado com fonte de pesquisa e inspiração.



Revista artesanato com as ideias sobre jardim com pneus.

Os pneus velhos, quando descartados de forma errada, podem poluir e até mesmo atrair vários tipos de insetos. Para evitar que isso aconteça, cada um pode fazer a sua parte. Então, o que você acha da ideia de produzir **artesanato com pneu**? Essa solução é ótima, não é mesmo?

O projeto envolveu toda escola. O alunado passou a enxergar uma oportunidade de ganhar dinheiro além da transformação do ambiente escolar. Professores e demais funcionários ficaram com a parte de corte e moldagem das peças, os alunos com a pintura dos pneus. O projeto deu tão certo que toda a escola passou a buscar melhoria da sua estrutura como um todo.



Alunos trabalham ajeitando os canteiros da escola.



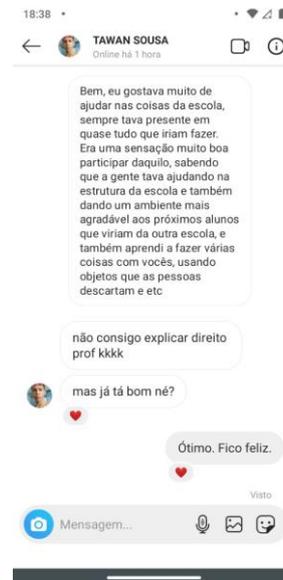
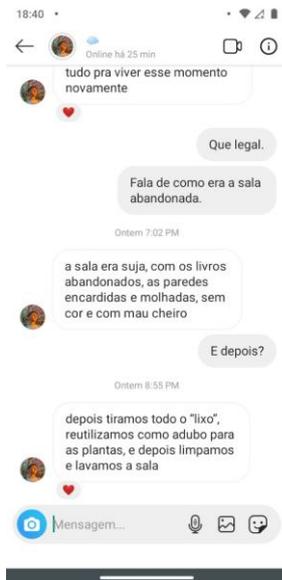
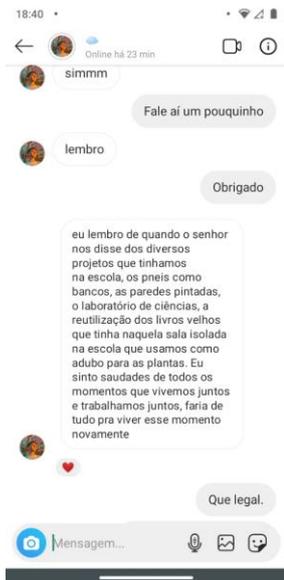
Direção e coordenação da escola reformando-a para a exposição das peças e construção do “jardim”.

Os encontros do projeto aconteceram em contra turno. Em torno de 10 encontros com os alunos. Nos primeiros, foi apresentado o projeto para eles e explicado a questão da sustentabilidade. Os próprios alunos escolhiam também os objetos que gostariam de ter na escola. Depois, foram à aquisição de materiais, visitas na comunidade em busca da matéria prima. Pais de alunos e a comunidade emprestavam as ferramentas e até ajudavam nas próprias confecções. Sempre assistindo aos vídeos tutoriais e vendo imagens para a reprodução.



Aves de pneus nos espaços da escola.

O projeto foi avaliado por meio da participação do alunado e com outras rodas de conversas sobre a importância da arte na vida escolar e em geral. Os alunos demonstraram uma mudança nas respostas sobre o papel da arte aliada a sustentabilidade e ao empreendedorismo.



Mensagens dos alunos nas redes sociais depois do projeto.



Canteiros da escola depois do projeto. Com plantas doadas pelos pais dos alunos e comunidade em geral.



Livros mofados e sem condições de uso foram transformados em adubo para os canteiros. Ao lado, a “sala abandonada”, usada como laboratório para o projeto.

O “ARTESANATO SUSTENTÁVEL E EMPREENDEDORISMO NA ESCOLA” transformaram a escola e o ensino de artes nela.



Alunos durante as atividades do projeto. Limpam, pintam e cuidam da transformação do ambiente escolar.

←  josegabrielbelo0_4
Online agora  

Weliton no meu entendimento , a arte sim foi bastante fundamental no meu aprendizado!

Já que com a reutilização de pneus , fizemos alguns projetos lindos mudando o nosso jeito de pensar sobre o meio ambiente , e assim mudando o aspecto da nossa escola!

Nos dias em que íamos ajeitar a escola , era um momento único , que sempre fazíamos um pequeno debate sobre como deixar nossa escola bem mais agradável do que já era! E foi daí que começamos a reutilizar os objetos para fazer uma nova decoração!

A arte hj tem um papel muito importante na minha vida , como aluno e cidadão!

Mensagem de José Gabriel Belo, 9º Ano A, depois do projeto. Mostra que o objetivo principal foi alcançado.

Mudanças no ambiente, aproveitamento dos espaços da escola e transformação de atitudes!

“O poder transformador da Arte”!



Mensagem...

