



“Reaproveitamento, Arte e Artesanato”:

TRANSFORMANDO OLHARES ATRAVÉS DA ARTE

Professoras:
Fernanda Silva Geraldo
Daiane Vieira de Rezende Pinhal



Obra "Quanto vale a natureza?" Pintura com latinhas -Painel compensado (2,44x1,22cm)

SENSIBILIZAÇÃO

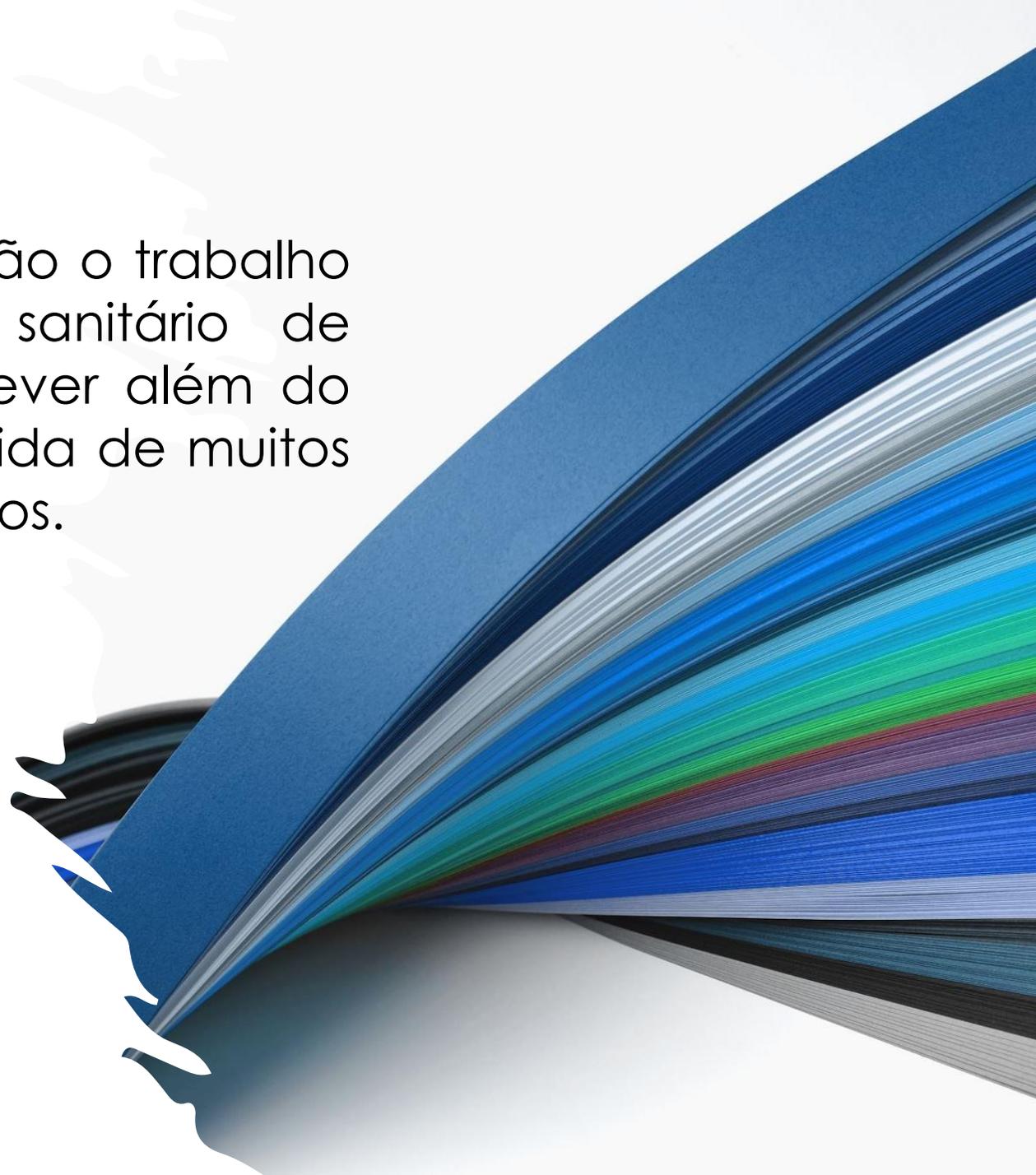
A Arte tem o papel de sensibilizar a todos através de suas manifestações e percepções produzidas por meio de emoções e ideias, podendo transformar olhares, estimulando e causando impacto na consciência de um ou de mais observadores que contextualizam a obra com a sua subjetividade, criando assim, novos significados.

A ação

A ação, teve como principal inspiração o trabalho do artista Vick Muniz no aterro sanitário de Gramacho, que nos possibilitou escrever além do projeto, uma história que marcou a vida de muitos alunos, familiares, voluntários e parceiros.



Aves extintas do manguezal local reproduzidas pelos alunos feitas com resíduos sólidos recicláveis



Nossa escola, nossa casa...

A EMEF Cândida Soares Machado é localizada na periferia de Guarapari, balneário espiritossantense. Tem uma excelente estrutura física, porém os alunos demandam de diferentes classes sociais. Fazendo da sala de aula, uma mistura de realidades. Os alunos das turmas de 9º ano foram os protagonistas de todo o processo inclusive de multiplicar a ação em toda a escola e na comunidade do entorno.



Alunos 9º anos

Motivação

O conteúdo curricular desta série apresentava as manifestações modernistas e contemporâneas onde o artista expressa através das suas obras, angústias e inquietações relacionadas aos diferentes contextos vividos, favorecendo um melhor entendimento nas práticas artísticas implementadas no percurso do projeto.



Apresentação cênica



Produção em artes visuais
"Saturação do vestir"



Apresentação musical
vídeo documental



Produção em artes visuais
Aves de lixo - Instalação



Produção em artes visuais
Pintura com latinhas



Produção artesanal
mosaico ecológico



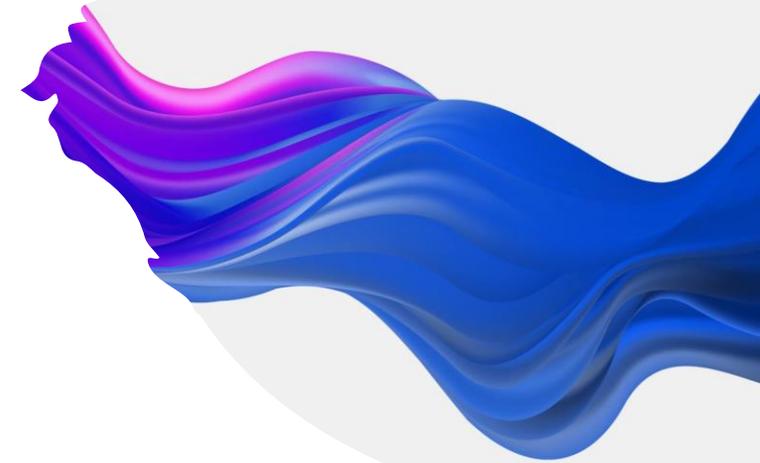
Alunos pesando os resíduos sólidos recicláveis



Alunos amassando latinhas para construção da obra "Quanto vale a natureza?"

Objetivo

Sensibilizar o grupo em prol de mudanças de atitudes para que sejam protagonistas de suas próprias vidas, tendo na arte uma forma de vislumbrar outros caminhos para alcançar seus objetivos, aumentando a autoestima e corroborando para que consigam abstrair em outras áreas do conhecimento.



Parceria com Asscamarg

O principal material utilizado nas produções de arte e artesanato foi o resíduo sólido de vários tipos que são descartados de forma irresponsável, assolando e impactando a exuberante natureza do entorno da escola. O material excedente recolhido foi doado a Ong ASSCAMARG - Associação de Catadores de Materiais Recicláveis de Guarapari, um dos nossos grandes parceiros em toda ação.



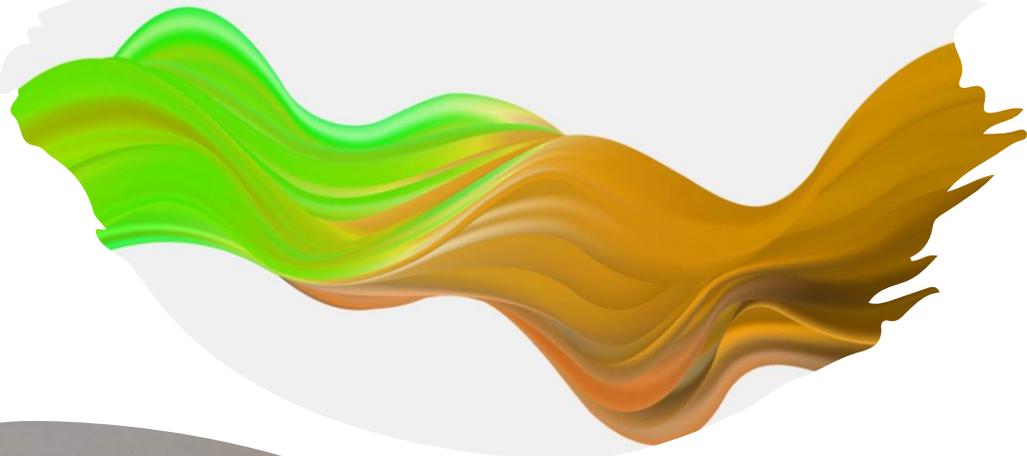
ASSCAMARG recolhendo os resíduos recicláveis na escola



Alunos conhecendo o processo de triagem e reciclagem



ASSCAMARG recolhendo os resíduos recicláveis na escola



Intervenção de Arte no manguezal
com as aves produzidas



Alunos confeccionando das
aves de resíduos recicláveis



Aves extintas do manguezal produzidas pelos
alunos com resíduos recicláveis

Instalação/Intervenção: Aves de lixo

A primeira ação aconteceu no manguezal do centro da cidade, uma intervenção/installação com aves nativas feitas de diferentes resíduos sólidos. As aves de lixo foram produzidas após pesquisa relacionando o desaparecimento de espécies com o descarte indevido de resíduos.



Aluno(a)s dos 9ºs anos na Blitz ecológica

Blitz em prol do meio ambiente

A intervenção de Arte no manguezal sensibilizou a Secretaria Municipal de Meio Ambiente, que organizou uma “Blitz ecológica” no centro da cidade, no Dia Mundial do Meio Ambiente.



Aluna(o)s do 9ºs anos na Blitz ecológica

Toda ação provoca uma reação ...

Após a intervenção artística e o estudo de campo no manguezal, um grupo de alunos questionou sobre uma lagoa que fica próxima a escola e na entrada do bairro onde a maioria dos alunos da escola moram. Sugerindo uma mobilização em prol da revitalização da “Lagoa das Garças”, então, fomos ao local acompanhados de representantes de diferentes órgãos.



Biólogo e vereador conversando em frente a lagoa tomada por uma vegetação na superfície, discutindo sua possível revitalização.

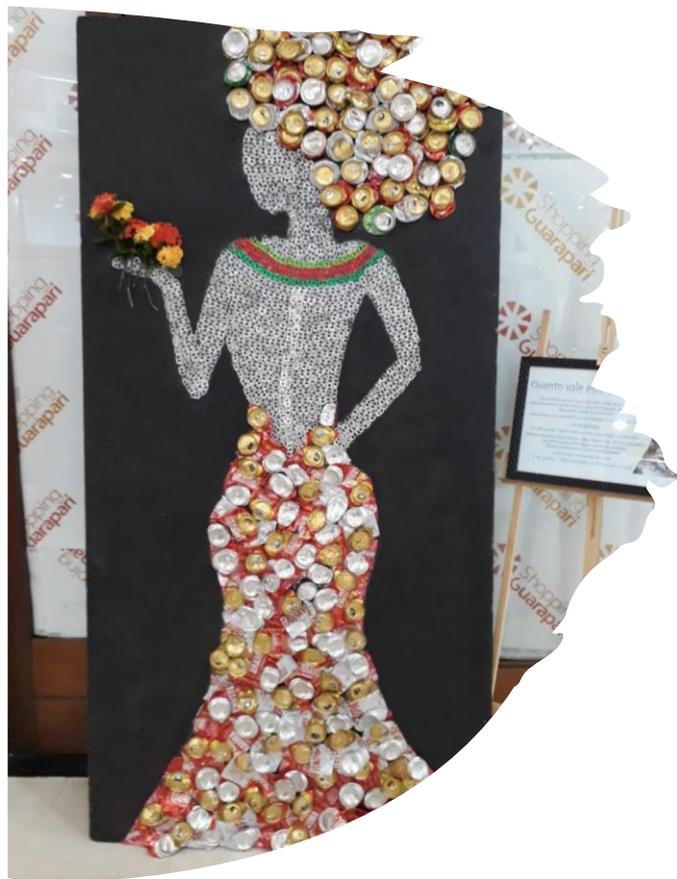


Biólogo explicando aos alunos o motivo da lagoa estar degradando.



O gerente da coleta seletiva da cidade falando sobre o problema do descarte de lixo em locais indevidos

O processo de criação desta obra pode ser visto no link <https://youtu.be/mqZ0tiAnQyA>



Obra "Quanto vale a natureza?"



Alunos selecionando tampinhas de latinhas de alumínio



Alunos confeccionando a obra "Quanto vale a natureza?"

Quanto vale a natureza?

O embasamento teórico sobre a pintura contemporânea e a liberdade na utilização de materiais proporcionou diferentes discussões. A liberdade na utilização de materiais e técnicas nos levou a trocar a tela por madeirite, a tinta por latinhas e os pinceis por preguinhos e martelos. Foi escolhida a imagem de uma mulher, símbolo de fertilidade, para que através da obra feita pelos alunos pudessem questionar, de "quanto vale a natureza?" e todo impacto causado pelo alumínio no meio ambiente.

O exercício da cidadania

Os alunos foram convidados por um representante do Legislativo para participar de uma Reunião Pública sobre a implementação da coleta seletiva na Câmara Municipal de Guarapari.



Diálogo entre vereadores, advogados, secretária de meio ambiente, professores e catadores



Alunos dos 9ºs anos assistindo os diálogos da Reunião Pública sobre implementação da coleta seletiva

Mosaico ecológico



Alunos dos 9ºs anos produzindo caixas decoradas com mosaico



Mosaicos produzidos pelos alunos



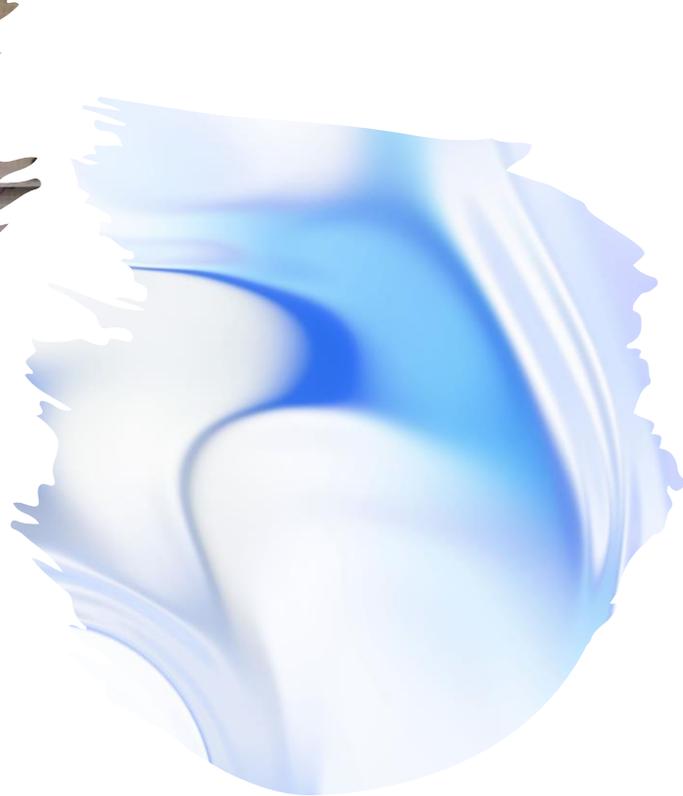
Aluno do 9º ano produzindo caixa decorada com mosaico

A influência da arte no design contemporâneo, nos direcionou a produção de um artesanato sustentável. A produção do “mosaico ecológico”, foi realizada individualmente e cada aluno produziu de acordo com a sua criatividade, expressividade. O produto final foi surpreendente, mosaicos com imagens abstratas, figurativas e multicoloridas elaboradas a partir de resíduos sólidos.

O tutorial desta prática pode ser vista através do link <https://youtu.be/ZIsOf36sd8c>



Famílias na oficina do Mosaico Ecológico



Avó de aluno fazendo
caixa de mosaico
ecológico



Mãe de aluno fazendo caixa de
mosaico ecológico

Família na sala de aula

Com o reaproveitamento e o artesanato, evidenciamos o empreendedorismo para que pudessem reproduzir em série e gerar renda para as famílias. Os familiares dos alunos foram convidados para realizar uma oficina do Mosaico Ecológico para que juntas pudessem empreender, criar e vender.

Saturação do vestir

Contextualizando a sustentabilidade e a responsabilidade social, estudamos sobre a Pop Art e o consumismo criticado por Warhol e Rauschenberg que inspirou a instalação “Saturação do Vestir”. Nesta atividade os alunos criticaram o consumo de vestimentas e construíram painéis com roupas usadas, separadas por cor e sua saturação.



Alunos dos 9ºs anos fazendo a instalação “Saturação do Vestir”



Mutirão de limpeza
na praia de Setibão



Lixo coletado no manguezal
"Concha D'ostra"



Visita ao IPCMAR



Mutirão de limpeza no
manguezal "Concha D'ostra"

Passeios ecológicos

Os alunos tiveram a oportunidade de realizar alguns passeios ecológicos. Foram até o manguezal "Concha D'ostra e a praia de Setibão realizar um mutirão de limpeza em parceria com a Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Ong's locais. Também foram conhecer o IPCMAR, instituição que faz a manutenção e preservação das tartarugas marinhas.

Eternizando os saberes

As Histórias em Quadrinhos sua presença e toda a sua interatividade na comunicação contemporânea, instigou nossos alunos a reescreverem através de quadros em HQ'S, suas vivências e aprendizados adquiridos no percurso do projeto. Se organizaram em grupos e de forma coletiva, alinharam suas ideias, anotações, recortes fotográficos e através do aplicativo "comica", apresentaram suas experiências.

Construção da Obra de Arte:
"Quanto Vale a Natureza?"



Reunião Pública da Comissão de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca na Câmara de Vereadores



Intervenção de Arte Contemporânea no Manguezal do Centro de Guarapari



Reunião na Lagoa do Bela Vista Com o Objetivo De Verificar a Possibilidade de Recuperação



HQs produzidas por alunos dos 9ºs anos com suas próprias fotos no desenvolvimento as ações.



Alunos na gravação da música "Heal the world – A Paz"

Multiplicando emoções

O clipe produzido pelos alunos pode ser visto no link
<https://youtu.be/7caKeYPxJK0>

O estudo sobre releitura e as suas manifestações nas diferentes linguagens da arte, inspirou um grupo de alunos das diferentes turmas de 9º ano, que juntos, exaltou com suas vozes, algumas ações do projeto. A música escolhida foi "Heal the world - A Paz" que nos sensibiliza de que só o amor pode mudar o que já feito.

Expressão cultural

A apresentação final do projeto recebeu o título “Família na escola” onde as várias produções artísticas foram apresentadas, contemplando diferentes linguagens das artes visuais, cênica e musical.

Alguns dos momentos podem ser contemplados no link <https://youtu.be/2vUit6UMeNE>



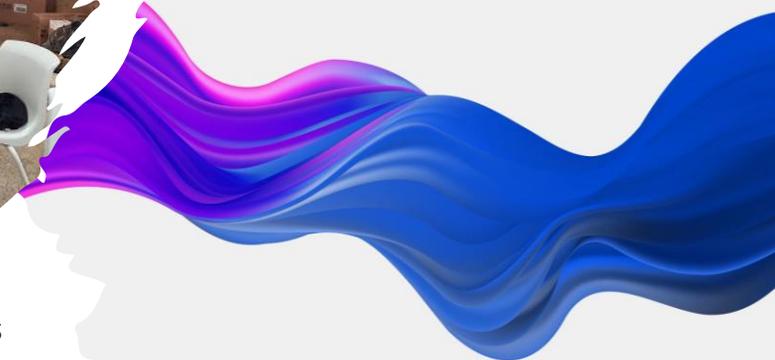
Alunos do 9º ano realizando apresentação musical



Exposição dos trabalhos dos alunos e familiares no “dia da família na escola”.

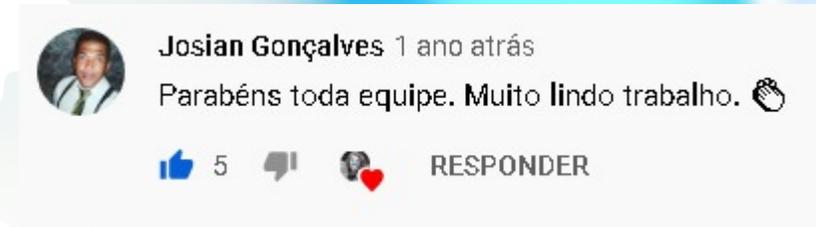


Alunos do 9º ano com roupas feitas de resíduos recicláveis



Não foi o fim, foi um novo começo...

As ações individuais e coletivas foram extremamente significativas pois a partir de suas criações e ações, nossos alunos desenvolveram a autonomia e compreenderam que a arte vai além das telas coloridas, figurativas ou abstratas, serve para explorar o lado criativo fazendo-se questionar, refletir e pensar.



Depoimentos de alunos, familiares e comunidade em geral



Postagem de uma aluna do 6º ano em uma rede social