

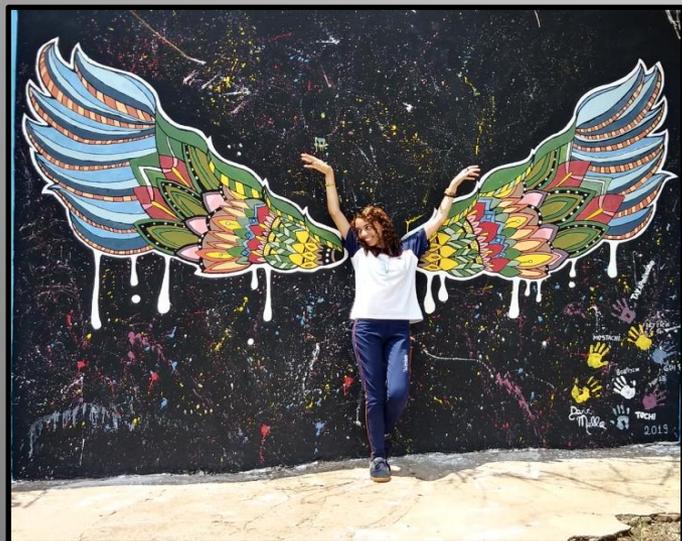
Pintura Mural da Cultura Afro Étnica e Contemporânea



**Colégio Estadual Carlos
de Almeida
(Londrina –Pr)**

**Prof^a Orientadora:
Vergínia M. Murino
Gibellato**

2019



Pintura Mural da Cultura Afro Étnica e Contemporânea

Avaliando e pesquisando uma forma prática de fazer a Educação e a Arte na Escola, cheguei a um denominador comum com os Diretores, Alunos e Conselho Escolar - APMF, sendo que um trabalho prático que foi projetado como forma revitalizar a Escola. Busquei a identificação de talentos individuais e os direcionei para tornarem-se coletivos, pois a obra dependia disso para ter sucesso.

Foi escolhido uma técnica e artistas que pudessem representar essa aptidão e possibilitassem o resultado positivo. Um dos artistas que mais inspirou o Projeto foi Eduardo Kobra (Carlos Eduardo Fernandes).

Etnias e Arte Contemporânea foram os temas abordados, considerando inclusive as etnias da população local (interna e externa do ambiente Escolar), a geografia e aspectos socioeconômicos da Comunidade local. Nos encontros em sala de aula, pátio e calçada da Escola o tema para a apresentação das Etnias destacou o Dia da Consciência Negra.

Arte no Muro para o Mundo

Chegou-se a um consenso de que começaríamos a desenvolver os esboços para esse projeto em cartolina. Após a avaliação com todos os envolvidos, estabeleceu-se uma logística para os trabalhos práticos, contemplando os materiais necessários, desde a preparação do muro para receber esses tão sonhados esboços; com a divisão dos trabalhos entre os Alunos do 1º, 2º e 3º anos do Ensino Médio, cabendo a cada qual uma fase-etapa. Quando os primeiros esboços começaram a surgir, já sabíamos o que pretendíamos como resultado final. O sucesso para um bom trabalho foi o espírito do coletivo entre Professora Orientadora, Pedagogos, Direção, Alunos, Pais - Responsáveis, Funcionários e Comunidade.

Esboços Étnicos



Asiático



Negra - Afro



Índia

Alunos



Alunos do 3º ano executando a Pintura Étnica.



Alunos do 3º ano – Foto com Trabalho Pronto



Alunos do 3º ano e Professora Vergínia.

Composição da Cultura Africana



Esboço do desenho de crianças africanas no balanço



Alunas pintando o desenho



Alunas fotografadas pelo Policial Militar da Escola



Alunos com o Trabalho concluído



Professora Verginia com o Trabalho concluído

Composição da Cultura Africana



Esboço da composição de pintura africana sendo executado pelo aluno



Esboço pronto da composição de pintura africana



Trabalho da pintura africana concluído

Personagem da Cultura Africana



Esboço da personagem da cultura africana

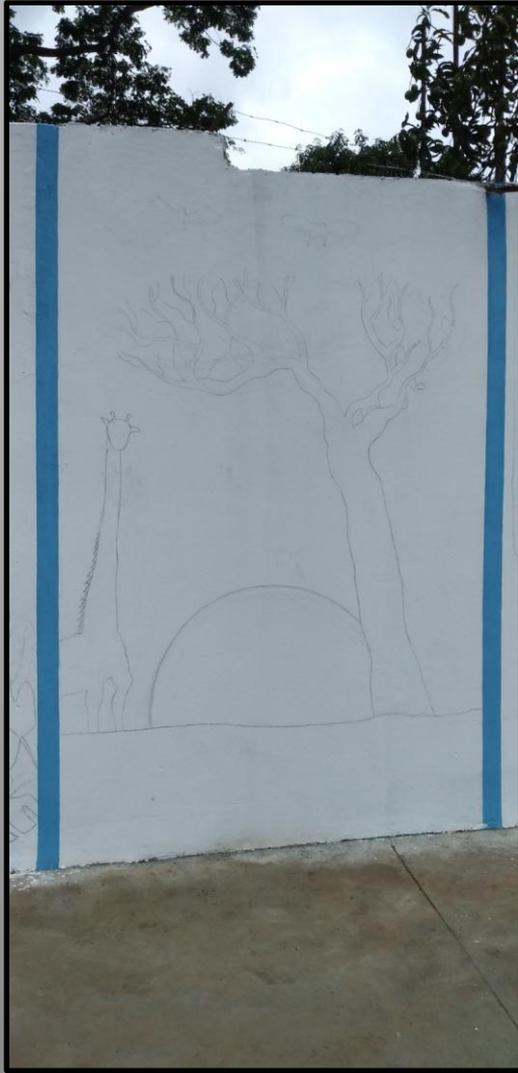


Parcial do trabalho da cultura africana



Alunas com pintura africana concluída

Composição da Savana Africana



Esboço da savana africana



Parcial do trabalho da savana africana



Trabalho da savana africana concluído – Professora e aluna

Composição Surrealista da Cultura Africana



Esboço da composição surrealista africana



Parcial da composição surrealista africana



Trabalho concluído – Professora e alunos

Composição da Cultura Africana



Esboço da composição africana



Alunas com o trabalho concluído da composição africana

Composição da Arte Contemporânea



Esboço da composição



Alunas pintando a composição

Composição da Arte Contemporânea



Alunas com o trabalho concluído



Alunas e Professoras com o trabalho concluído

Composição da Arte Contemporânea



Esboço da composição



Parcial da composição



Trabalho concluído da
composição

Composição da Arte Contemporânea



Parcial da composição com alunas



Policia no trabalho concluído



Aluna no trabalho concluído

Visão final do trabalho

Colégio Estadual Carlos de Almeida – Londrina - PR



Vídeos do Projeto

★ Clique nos links para visualizar os vídeos.

1



<https://drive.google.com/file/d/15g0p2w47uxSVv4T-MV1PS8YygiuCAWMO/view?usp=sharing>

2



https://drive.google.com/file/d/1le-e-tQ4_IORsjYKHEMcm-e7kUbV5mdWZ/view?usp=sharing

3



<https://drive.google.com/file/d/1FK5bMAIS8y95F8Uhv2DBMq0PdfM9I9AT/view?usp=sharing>

Reportagens do Projeto

A Direção da Escola foi procurada por uma emissora de televisão - Tv Tarobá da Rede Bandeirantes e pelo Jornal Folha de Londrina para divulgação na Cidade e Região. O reflexo desse trabalho foi fantástico, pois a Comunidade Escolar investiu-se de um sentimento de "empoderamento" e de propriedade do espaço, além da constatação da capacidade e competência dos Alunos. Também a Comunidade Externa, que viu a beleza da Arte trazer uma energia positiva e um lindo visual para o local. Percebeu-se uma melhoria nas outras atividades escolares e no relacionamento interpessoal (clique nos links para visualizar).



https://drive.google.com/file/d/1O51rc_N48AoxZgrf_es6oxBgmzDVNsxwQ/view?usp=sharing

<https://www.folhadelondrina.com.br/cidades/alunos-pintam-muros-de-colegio-de-londrina-com-tematica-afro-2973926e.html>

Conclusão

Após o término dos trabalhos, conversei com alunos sobre o resultado obtido, para uma avaliação das metas e expectativas atingidas. Constatei, pelos depoimentos, que "SUCESSO" é a expressão que define o nosso resultado. Houve também um contato intenso com os Pais, Pedagogos e Direção da Escola, onde me foi relatado a satisfação de todos. Alguns Pais relataram que até o comportamento dos filhos melhorou em casa, com a agregação de valores e proatividade.