



PORTFÓLIO

Maria de Lourdes Bloemer

Eu sou linda como sou —

EEB Pe. Jacob Luiz Neibel - Braço do Norte/SC



O projeto aconteceu na Escola de Educação Básica Padre Jacob Luiz Neibel, localizada na Rodovia BRN 424 – Estrada geral, no bairro Pinheiral na cidade de Braço do Norte localizada no Sul de Santa Catarina. Esta instituição é mantida pelo Estado de Santa Catarina e administrada pela Secretaria de Estado da Educação, Ciência e Tecnologia. Dispõe dos níveis de ensino desde as séries iniciais até ensino médio. A Escola em questão é pequena comparada com as demais escolas da cidade, conta com aproximadamente 300 alunos, a maioria dos alunos são filhos de agricultores e suinocultores, de famílias de baixa renda e que utilizam pouco as novas tecnologias. Ela é considerada de interior, fica a 12 Km do centro da cidade.

No ensino de Arte, a BNCC apresenta cinco unidades temáticas em que estão citadas as quatro linguagens artísticas: teatro, dança, artes visuais e música, ampliando também para as Artes Integradas. Dentre estas, sempre fui apaixonada pela dança e realizava projetos com o propósito de desmistificar um tabu existente entre os alunos, em especial com o público masculino. Estes relatam que “dançar é coisa de menina” e sempre havia muita resistência no desenvolvimento das atividades que envolviam a dança e a expressão corporal.

Ao ouvir uma música que chamou a atenção e a partir dela surgiu a ideia inicial do projeto. Inspirada também por um aluno cadeirante da turma do 5º ano, foi o ponto de partida de elaboração do projeto e da composição coreográfica. Mas percebi que a música tinha conteúdo para ir muito além. Percebíamos a necessidade de pensar estratégias para lidar com situações de preconceito e bullying, afim de conscientizar os estudantes sobre importância do respeito às diferenças além de aumentar a autoestima dos alunos para um convívio mais harmônico na escola, então com a colaboração dos professores titulares, lancei o projeto “Eu sou Linda como Sou” desenvolvido a partir da música Ugly (Feia) da Anitta.



Em sala de aula iniciamos a parte teórica do projeto e desenvolvemos atividades com a temática.

Acesse o link abaixo e assista um trecho de alguns depoimentos de alunos do 5º ano

CLICK

HERE

<https://1drv.ms/v/s!AtY1VAMJ5fx6k2L0ICmjffQoZ8XH>



Na primeira etapa contei com a colaboração dos professores regentes para incluir trabalhar os temas transversais propostos pelos documentos norteadores e ter um melhor retorno do projeto, pois são eles que passam mais tempo com os alunos, por dispor de uma carga horária maior. A proposta do projeto foi a mesma para todas as turmas, apreciação do vídeo (<https://www.youtube.com/watch?v=aj7QP92hnWE>) e interpretação da letra da música Ugly da Anitta e a partir dela iniciou-se uma conversa sobre a temática do projeto, autoestima, aceitação e respeito as diferenças. Nessa etapa, os recursos utilizados foram os mais diversos, dentre eles podemos destacar as produções textuais, poesias, desenhos, autorretratos, paródias, depoimentos em vídeos, rodas de conversa.

Ter uma ideia e escrever o projeto elencando metas e objetivos foi fácil, agora lidar com as incertezas sobre o impacto que as ações teriam sobre os alunos e a escola em si não foi tão simples. A ansiedade pelo resultado era inevitável, mas não durou muito e nem foi preciso aguardar o dia da socialização do projeto para receber as devolutivas. Assim que iniciamos as atividades em sala de aula os relatos começaram a aparecer. Em pouco tempo a escola toda estava comentando sobre o projeto, e cantarolando a música Ugly sem parar.

O projeto levou diversos alunos a fazerem relatos de situações que os incomodavam, reprimiam, e desabafar sobre coisas que nunca tinham tido coragem de falar.

A segunda etapa do projeto ficou sob minha responsabilidade, além de professora de arte da escola, sou também coreógrafa. Criei uma composição coreográfica com adaptações para a música já mencionada e organizei um cronograma de ensaios reunindo todas as turmas. Foram realizados seis ensaios durante duas semanas até chegar ao resultado desejado.



**CLICK
HERE**

https://1drv.ms/v/s!AtY1VAMJ5fx6k2Fi-3_Mn7i2r0kz

Lembro ainda hoje do primeiro ensaio, das lágrimas que brotaram em meus olhos ao sentir a seriedade e a emoção que as crianças colocaram em cada movimento.



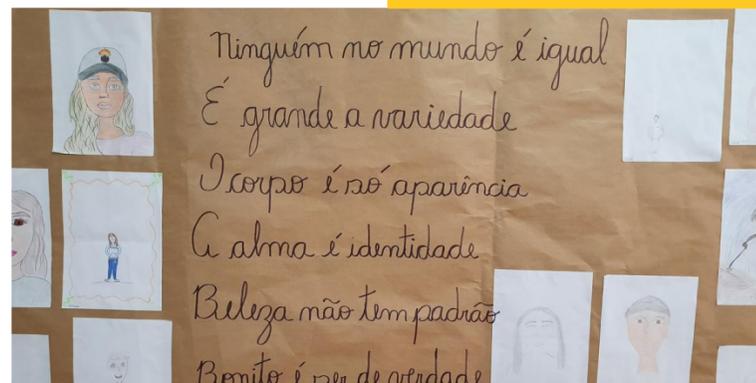
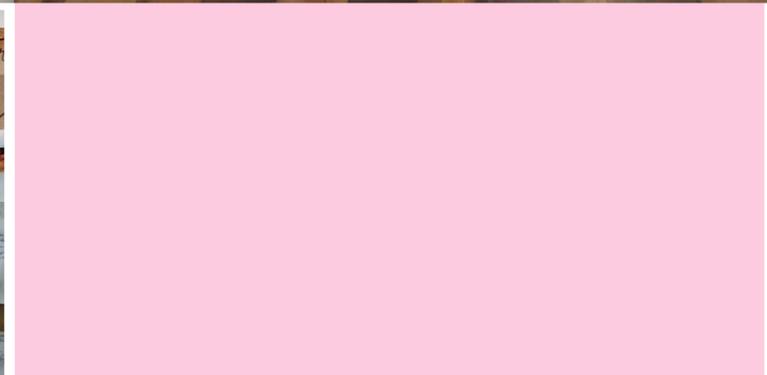


A gravação do vídeo da coreografia aconteceu em dois momentos distintos, no período matutino os alunos se posicionaram em pé e dançaram a coreografia já ensaiada, já para os alunos do período vespertino a coreografia foi adaptada, já que tínhamos um cadeirante, conforme a demanda. Todos os alunos deste período fizeram uso de uma cadeira e executaram a coreografia sentados vivenciando assim a realidade de seu colega que vive 24 horas por dia, sem movimento nenhum dos membros inferiores, sentindo minimamente as limitações e dificuldades que ele passa devido sua condição.



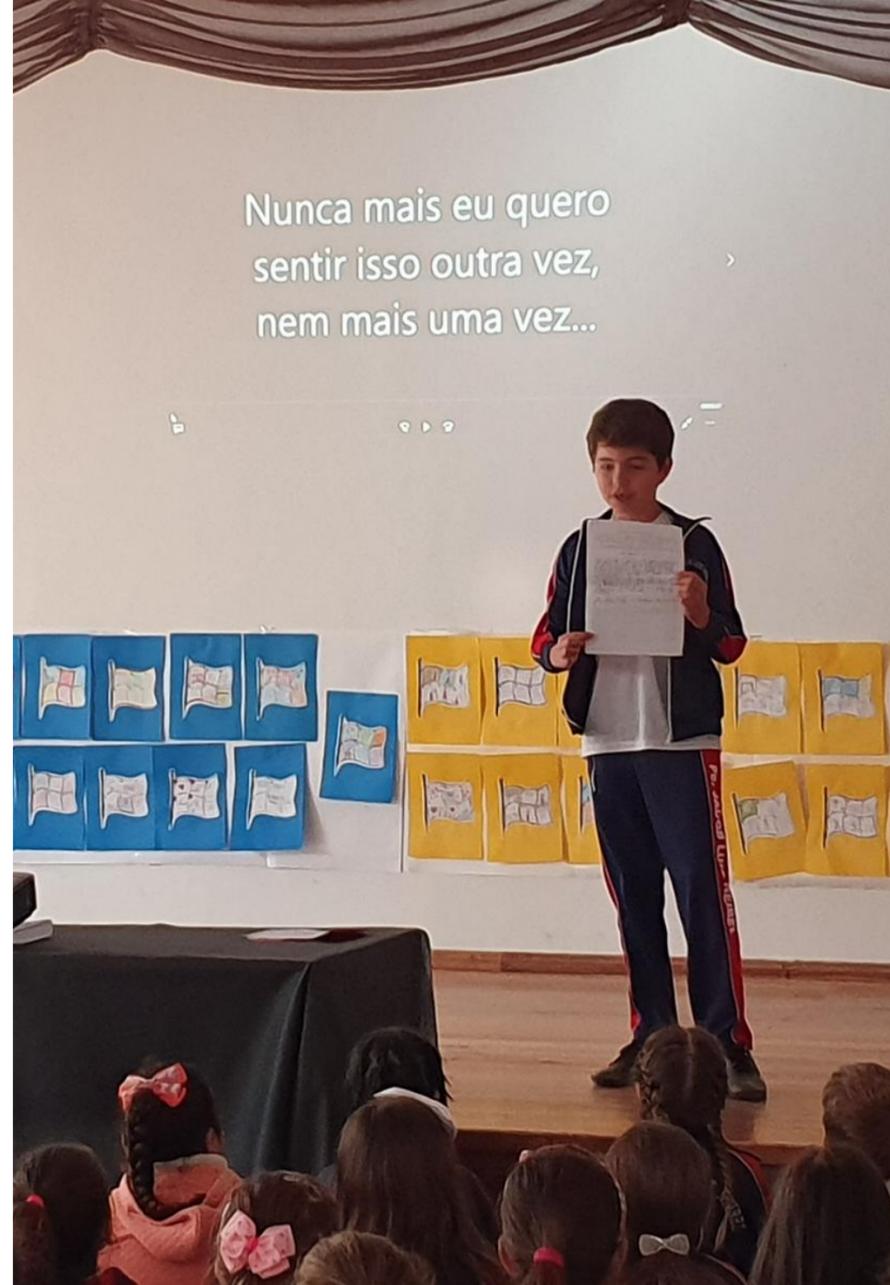
A avaliação aconteceu em dois momentos distintos: o primeiro em sala de aula na atividade realizada pelo professor regente, esta teve seus objetivos e métodos avaliativos de acordo com cada proposta; o segundo momento de avaliação ocorreu no dia da socialização do projeto, em que convites foram enviados para a comunidade escolar e também para representantes da Coordenadoria Regional. Este dia foi marcado por muita emoção e aprendizado, cada turma expôs ao ao grande grupo a atividade desenvolvida pelo professor em sala, assim como o impacto que a mesma causou sobre a turma. Os alunos se tornaram os agentes transmissores e mostraram ao grande grupo as marcas oriundas do projeto.

Exposição das atividades desenvolvidas em sala de aula

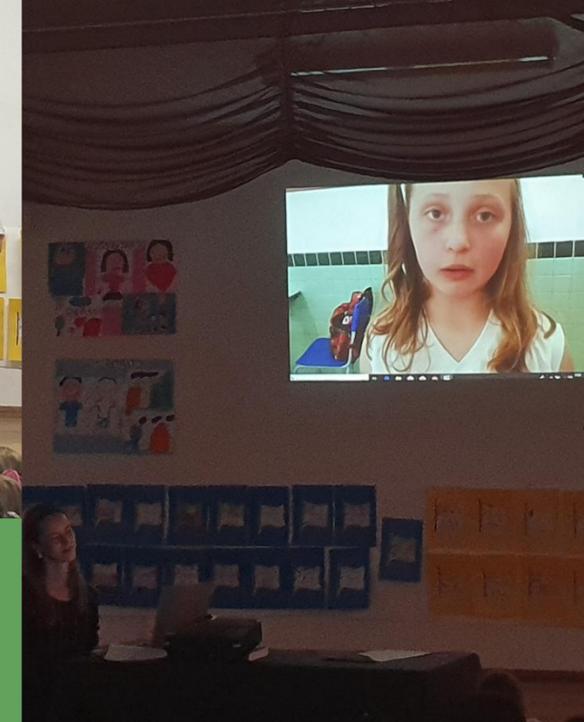


Apresentações dos trabalhos desenvolvidos em sala de aula no período matutino

01 de outubro de 2019

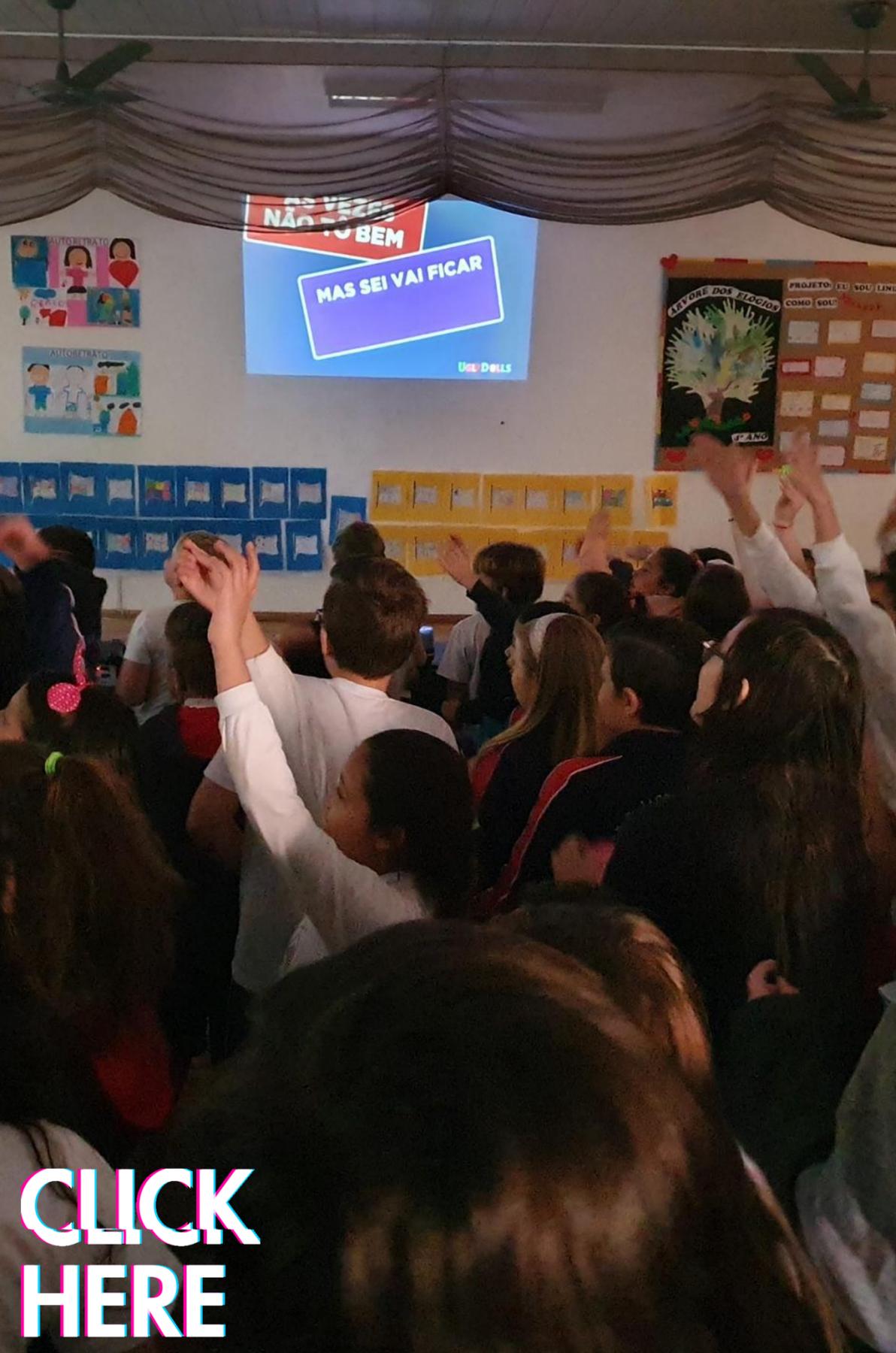


Apresentações dos trabalhos desenvolvidos em sala de aula no período vespertino



<https://www.facebook.com/eebjacob/videos/462498344610081/>

01 de outubro de 2019



**CLICK
HERE**

https://1drv.ms/v/s!AtY1VAMJ5fx6k18O_BR9tIYu9rn3?e=lxN1tm

**CLICK
HERE**

https://1drv.ms/v/s!AtY1VAMJ5fx6k2A6Nnh6xbh_TSY1

Lançamento do vídeo no youtube

01 de outubro de 2019



Secretaria de Estado da Educação de Santa Catarina

24 de outubro de 2019 · 🌐



ESCOLA DESENVOLVE PROJETO QUE VISA AUMENTAR A AUTOESTIMA DOS ALUNOS

Escrito por Maria Eduarda Dalponte

Publicado: 24 Outubro 2019



Aceitação. Respeito. Diversidade. Essas três palavras dizem muito sobre o mundo em que vivemos. É necessário desenvolver em nossas crianças e adolescentes a aceitação de si e do outro, por meio do reconhecimento e do respeito às diferenças.

A diretora Maria de Lourdes Bloemer, da EEB Pe. Jacob Luiz Neibel de Braço do Norte, percebendo a necessidade de pensar estratégias para lidar com situações diversas e de conscientizar os estudantes sobre a importância do respeito às diferenças para um convívio harmônico na escola, lançou o projeto "Eu sou Linda como Sou", desenvolvido a partir da música Ugly (Feia) da Anitta.

O projeto integra o NEPRE (Núcleo de Educação e Prevenção) e foi abraçado por toda a equipe docente da escola. No primeiro momento foi realizada a interpretação da letra e, posteriormente, cada professor elaborou dentro do conteúdo programático de sua disciplina uma atividade relacionada à temática do projeto. Em uma ocasião marcante para a EEB Pe. Jacob Luiz Neibel, os alunos e professores, em uma roda de conversa, relataram e desabafaram sobre situações associadas ao tema.

Ainda como conclusão do projeto, a diretora colocou os estudantes para dançar ao compor uma coreografia da música e realizar a gravação de um vídeo com todos os 290 alunos. A produção audiovisual está no youtube, assista no link.

CLICK
HERE

<http://www.sed.sc.gov.br/secretaria/imprensa/noticias/30426-escola-desenvolve-projeto-que-visa-aumentar-a-autoestima-dos-alunos>

Publicação no site e nas redes sociais da Secretaria de Estado de Educação de SC

24 de outubro de 2019

👍❤️ 52

2 comentários 13 compartilhamentos

H ROX#



YouTube

Ugly (Feia) - Anitta - Coreografia

2.191 visualizações • Estreou em 1 de out. de 2019

150 0 COMPARTILHAR SALVAR

Dança Maria
1,69 mil inscritos

ANALYTICS EDITAR VÍDEO

Inspirada pela letra de uma música, a diretora e coreógrafa Maria de Lourdes Bloemer da EEB Pe. Jacob Luiz Neibel de Pinheiral/ Braço do Norte lançou o projeto "Eu sou Linda como Sou" que tem como objetivo desenvolver no educando a aceitação de si e do outro, nos grupos sociais a que faz

MOSTRAR MAIS

31 comentários CLASSIFICAR POR

Adicionar um comentário público...

Claudinéia Schulz da Silva 9 meses atrás (editado)
Emocionante...lindo.. lindo..lindo..😄 Parabéns... incrível...que lindo a inclusão AMEI

1 RESPONDER

Liliane Ricken 9 meses atrás
Nossa q vidioo lindoo
Ameii de mais ❤️

O projeto teve ampla divulgação e foi apreciado por um público muito além da comunidade escolar. Recebi muitas mensagens de pessoas diversas que se sentiram tocadas pelo projeto.



Eu já assisti umas 40 vezes

E me arrepiei em todas

Vc não sabe o quão este vídeo está fazendo bem pra mim

Me perdoe por não te marca no início e que não sabia quem era vc...e como já havia postado então coloquei mais um trecho da música e marquei vc esta de parabéns



Felicidade a minha ter esse retorno

Visualizado

Fazer a diferença é possível sim, basta sair do comodismo e fazer acontecer. A escola não é alimentada somente por palavras, ela precisa de ações. Este projeto foi apenas uma sementinha que felizmente germinou e a cada dia vem crescendo mais e mais.

Referências bibliográficas

ANITTA. Ugly (Feia). Youtube, 25 abr. 2019. Disponível em <<https://www.youtube.com/watch?v=aj7QP92hnWE>>. Acesso em: 21 jul. 20.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Educação é a Base. Brasília, MEC/CONSED/UNDIME, 2017. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf>. Acesso em: 21 jul. 2020.