

ARTE  
NO  
MURO



O muro estava feio

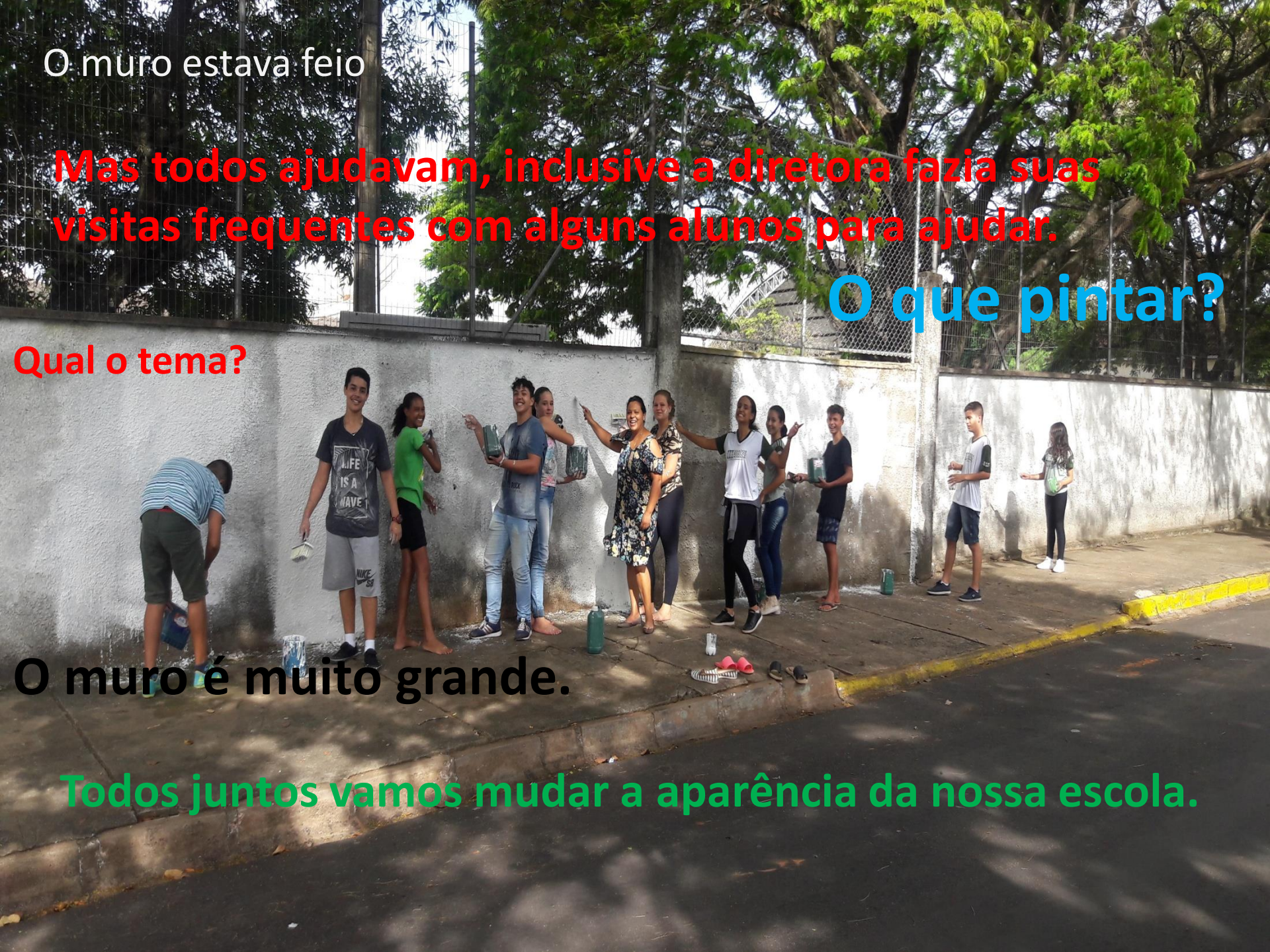
Mas todos ajudavam, inclusive a diretora fazia suas visitas frequentes com alguns alunos para ajudar.

O que pintar?

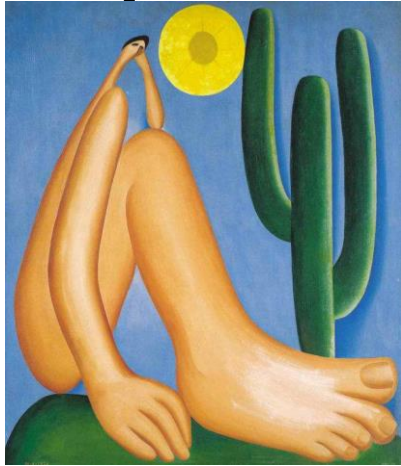
Qual o tema?

O muro é muito grande.

Todos juntos vamos mudar a aparência da nossa escola.



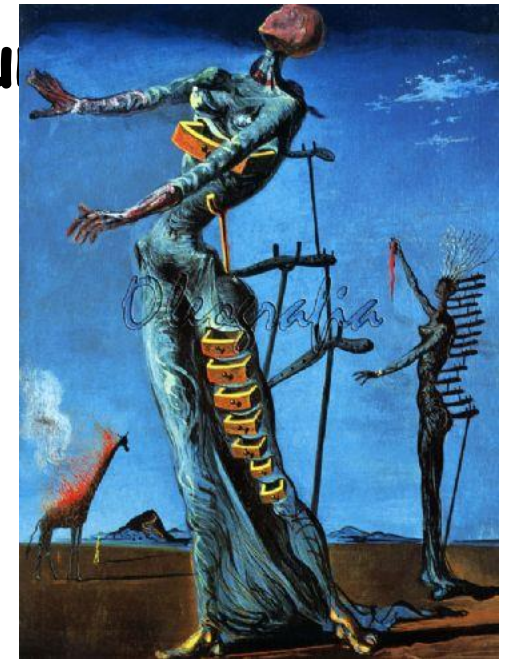
# Alguns artistas escolhidos pelos alunos



Tarsila do Amaral



Romero Britto



Salvador Dali



Aldemir Martins



Frida Kahlo



Clau Gimmenez

**Depois de:**

**Muitos estudos...**

**Orçamentos....**

**Fundo branco.....**

**Finalmente, o dia tão esperado....**

**No mês de Abril os primeiros  
desenhos no muro.**



**Quando não conseguiam desenhar algo buscavam alunos em outras salas para ajudar.**

Todos os alunos da escola queriam pintar o muro e as vezes levava algumas salas para pintar um pouquinho, mas eles tinham que obedecer as orientações dos alunos da 3ª série, que determinavam o local e as cores.



Outras vezes a diretora levava algumas turmas para ver e alguns alunos aproveitavam para pintar um pouco, e os outros ficavam sentados nos bancos em frente desenhando e pintando em seus cadernos.



# E QUANDO VOCÊ FAZ ARTE NA RUA MUITAS COISAS ACONTECEM:

A visita das senhorinhas do asilo, que depois quiseram uma foto com os artistas.



Pessoas param  
para conversar e  
apreciar

Um pássaro que  
quase fez coco na  
minha cabeça...

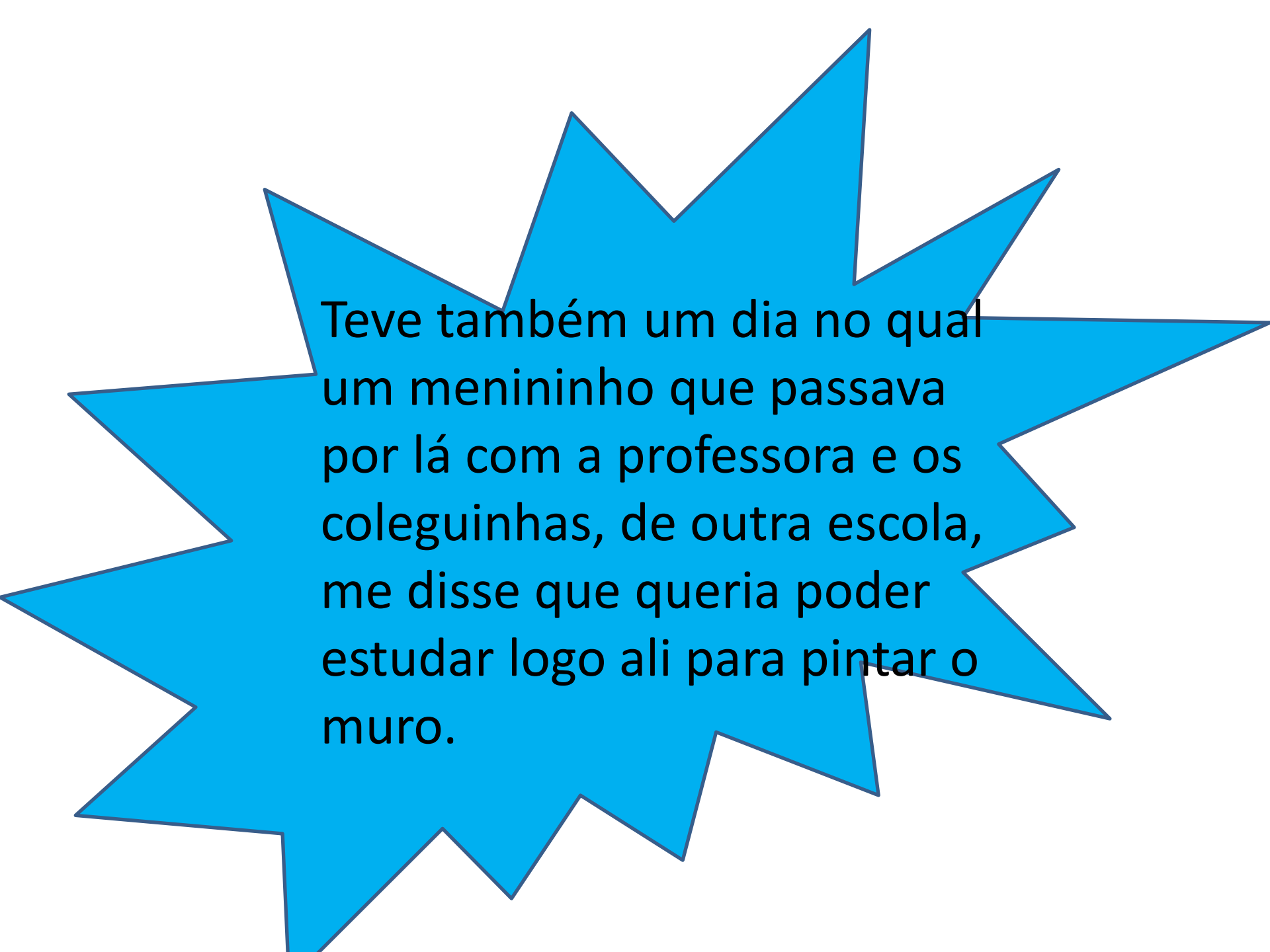
E momentos de  
descontração,  
como tirar uma  
Foto com as  
Gordinhas.





Um fato interessante foi quando dois alunos estavam pintando mais distantes do grupo e conversando com uma senhora, quando ela foi embora eles estavam se sentindo “os artistas” e vieram me contar que ela queria saber quanto eles estavam cobrando para fazerem aquele serviço e quanto cobrariam para pintarem o muro da casa dela.

Teve um dia que um aluno da primeira série, que estava auxiliando um amigo da terceira com um desenho, me confidenciou que estava se sentindo um artista e era muito bom poder mostrar sua arte para o público, e eu disse que ele era muito bom no desenho e na dança também, pois ele já havia participado de coreografias na sala de aula, e tinha tudo pra ser um artista, mas percebi que ele ficou quieto e com uma aparência muito triste, então perguntei o que houve e ele me disse que o pai implicava muito com ele por conta disso e sempre dizia pra ele que isso não é coisa pra homem, que ele tem que ser cowboy. No fim nós acabamos dando muitas risadas quando ele me perguntou: “– Professora você consegue me imaginar como Cowboy? “



Teve também um dia no qual um menininho que passava por lá com a professora e os coleguinhas, de outra escola, me disse que queria poder estudar logo ali para pintar o muro.

Um fato que até me emocionou foi quando uma aluna muito tímida, que quase nunca falava com ninguém, inclusive as vezes não participava das atividades por vergonha, chegou perto de mim e me disse que no dia anterior ela havia sujado a blusa de tinta, e quando falou para a mãe esperava uma bronca, pois a mãe era muito brava, mas ela me disse que estava muito feliz, porque a mãe a elogiou pelo que ela estava fazendo e ainda lhe comprou uma blusa nova.

Teve um dia que um aluno me contou que alguns professores disseram que não daria certo a pintura do muro por causa dos alunos bagunceiros e ele queria me agradecer por ter levado todos para participar.

As vezes ficava ouvindo os alunos conversando e ouvi uma aluna dizendo para a outra que quando ela tivesse um filho iria levá-lo para ver o muro que ela ajudou a pintar. Me encantava quando ouvia eles fazendo planos para novos projetos, dizendo o que iriam pintar na sala de aula, nos corredores, e até no chão, são pequenos detalhes que faz todo o esforço valer a pena.

Agora os trechos dos depoimentos de alguns alunos que participaram do projeto.

## ARTE NO MURO

Nesse período, foi muito legal, durante os momentos em que tivemos a oportunidade de expressar a arte no muro da escola, porque eu consegui fazer coisas que eu nunca tinha feito, como pintar o muro da escola, realizar a aula fora da escola e nada desse tipo.

Essa foi uma ideia muito interessante pois nos possibilita aprender coisas novas, e aprimorar alguns talentos que já tínhamos. Eu amei fazer essa atividade.

→ Foi uma experiência legal, pois em várias escolas se viveu a triste realidade, e a gente trouxe um jeito de superar a realidade, e colocou as crianças para participar do projeto, um momento de humor um dia, agora use a alegria, e também pelas cores.

Assim podemos voltar a nossa imaginação, e brincar muito com as cores, e de bom é que ocupa a mente das crianças.

Cipenas, de estar com essa vontade  
de poder expressar e mostrar a mi  
nha arte para o público e também  
construí o meu sonho a cada pinte  
lada a, cada desenho eu me sentia  
como um artista. 😄 HAHAHA.

Para mim a experiência de pintar o muro foi muito  
legal, pois a escola ganhou um novo visual junto  
com a professora e vários alunos.

Na escola antes não tinha nada que chamasse  
a atenção das pessoas, mais hoje depois de fina-  
lizar o muro, várias pessoas que passam na frente  
da escola elogiam, pois ficou muito bonito.

Eu adorei participar, e ajudar a pintar o  
muro da escola.

Espero que mais gente goste do muro como eu  
gostei.

Espero participar mais vez desta experiência incrível...

Foi um momento muito legal  
onde nós alunas podemos  
ver que temos capacidade  
para fazer uma pintura  
muito linda e praticamente  
quase profissional e lá podemos  
nos voltar a nossa imaginação  
e o mais legal que eu fiz  
foi pintar as três mulheres,  
que tem aqueles cores alegre  
que passa alegria para  
alguém e eu tenho orgulho  
por ter participado desse projeto  
e nesse terceiro disco sua  
marca.

Eu arte no muro pra mim foi muito bom  
eu gostei muito, pra falar a verdade foi  
a primeira vez que eu pinte o  
muro de uma escola, e ia minha primeira  
vez foi uma novo experiência pra mim  
e a gente saiu um pouco da sala,  
se divertimos e enquanto eu estava  
pintando o muro eu sugi a minha blusa  
e minha mãe nem falou nada foi até  
bom porque ela comprou uma blusa para  
mim apesar de não saber pintar mais  
eu fufo que dei o meu melhor na pintura  
no muro e aprendi agora eu estou  
gostando cada vez mais de arte

Para mim foi muito legal poder  
ter participado desse projeto.  
Fiz uma obra do Romero Brito, com  
a ajuda de dois amigos. Achei que não  
daria conta de fazer, porém me dediquei  
muito bastante e consegui começar e termi-  
nar.

Foi um projeto muito interessante e  
diferente, e algumas se dedicaram bastante.  
Espero esse ano ainda ter mais proje-  
tos como esse para eu poder participar.  
Estimar todos entre 500 mil.

Bem, vou contar a minha experiência de ter participado  
do projeto da professora Caídica, eu adorei ter ajudado  
no processo de pintura do muro, foi uma experiência  
única que ela nos proporcionou, e creio eu que  
vai permanecer por um bom tempo essa "nova cara"  
que deu a escola. Como a própria professora disse  
ficou muito <sup>mais</sup> melhor do que ela pensava, nos mesmos  
nos surpreendemos com o resultado final do muro.  
Temos um pouco de cada aluno na parte de pintar  
desenhos. Com uma dedicação total de todos nós.  
Espero poder fazer parte dos outros projetos que  
vão ter pela professora Caídica,

Porém ela sempre nos surpreende e  
nós sempre vamos surpreender ela!!!

Uma certa dia me acordei e professores Claudio de arte chegou com uma certa ideia de pintar o mural do acervo e convidou todos os alunos para ajudar na pintura do mural quase todos os professores sabiam que mais ou menos com os alunos briguesianos e o professor Claudio vamos levar tudo para ajudar e financiar cerca 2 meses decorando e pintando o mural.

E acontecendo várias coisas enquanto estavam decorando apareceu várias pessoas perguntando se estavam fazendo pintura, perguntaram se a gente podia decorar no mural das também, tinha gente que decoravam tanto no chão e tinha umas partes no mural ajudando na gente. E no último dia de pintar o mural uma das paredes quase chegou ao cobrir do professor e foi muito engraçado mais no fim das contas o mural ficou muito incrível foi uma ótima experiência com todos os alunos de escola E.E Severino Raulino Miranda de Cabralia Paulista.



Essa foi uma das maiores e melhores experiências como professora. No início tive dúvidas, o muro era muito grande, estava horrível, todo sujo. Mas tudo foi acontecendo aos poucos e fui tendo confiança nos alunos. A organização e o planejamento que durou quase 2 meses, preparando o muro, definindo o tema, para depois iniciarmos com os desenhos e as pinturas, foi a base para o sucesso do projeto.



Sempre que íamos para a rua levávamos uma caixa com todo o material, tinta, pincéis, água, panos velhos, jornal e uma sacola cheia de imagens e os alunos escolhiam qual gostariam de desenhar. Ficava impressionada com o protagonismo deles, separavam todo o material, organizavam tudo, e no final, lavavam os pincéis, os pratinhos, as colheres que usavam para pegar tintas e guardavam novamente na sala de arte. As vezes me surpreendia com alguns alunos considerados “bagunceiros” pela maioria dos professores, liderando e participando ativamente do projeto.

Alguns pais passavam por ali e se orgulhavam ao ver o filho(a), fazendo aquele trabalho.

Porém o que mais me sensibilizou nesse projeto foi a proximidade com os alunos, conhecendo um pouco mais sobre cada um, e ver o quanto um simples projeto desperta tantos sentimentos e que muitos acabam descobrindo um potencial que nem eles acreditavam ter, despertando para novas possibilidades e adquirindo confiança de que podem sim sonhar e esperar algo grandioso para o futuro.



Se eu pudesse gostaria de dizer para os professores que dêem as mesmas oportunidades para todos os alunos, não criem um crachá em cima de determinado aluno, se ele não tem habilidades para determinada disciplina ele pode ser muito bom em outra. Eu costumo dizer que tenho sorte de trabalhar em uma escola , onde a equipe gestora sempre apóia meus projetos, e tem olhar diferenciado para cada aluno, mas conheço professores que nas escolas onde trabalham nem em sala de aula podem fazer atividades com som por causa do barulho, e além disso infelizmente ainda existem professores que vêem a arte como uma disciplina inferior , algumas vezes ouço certos comentários que menosprezam a nossa disciplina, como por exemplo um dia ao passar perto de uma professora com os alunos quando estávamos indo para pintar o muro, ouvi ela dizer: “ Deveria ter feito arte, assim não precisava ficar aqui trabalhando, poderia ir lá fora passear com os alunos.”



Afinal foram muitos momentos felizes, que emocionaram, que provocaram risos, como por exemplo quando um pássaro quase fez coco na minha cabeça, entre outros e muito melhor do que o resultado, que foi além do esperado, foi descobrir o quanto pequenos gestos, pequenos incentivos, uma oportunidade, o simples fato de acreditar, pode trazer grandes benefícios e até mudar a vida de um aluno, e acima de qualquer coisa, isso sim é que faz a nossa profissão valer a pena.

